

Inhalt

1. Einleitung	9
2. Die Universität als Arbeitsplatz und Lebensraum	12
2.1. Die Struktur der Universität	13
Exkurs: Die Finanzierung des Studiums	15
2.2. Die Struktur der Fakultäten	17
2.3. Die Struktur des Studiums	18
3. Geschichte als Wissenschaft	23
3.1. Geschichte der Geschichtswissenschaft.	23
3.2. Teilbereiche der Geschichtswissenschaft.	27
3.2.1. Epochal strukturierte Teilbereiche der Geschichtswissenschaft	27
3.2.2. Sektoral strukturierte Teilbereiche der Geschichtswissenschaft	29
3.2.3. Regional (geographisch) strukturierte Teilbereiche der Geschichtswissenschaft.	33
3.2.4. Weitere Teilbereiche der Geschichtswissenschaft.	34
3.3. Geschichte als Gegenstand der Geschichtswissenschaft	37
3.3.1. Was ist ›Geschichte‹?	37
3.3.1.1. Geschichte als ›Lehrmeisterin des Lebens‹	39
3.3.1.2. Geschichte als Identitätsbildung	40
3.3.1.3. Geschichte als politisches Verhalten	42
3.3.2. Geschichte und Beruf	45

4. Das historische Material	49
Exkurs: Umgang mit historischem Material:	
Lesen – Exzerpieren – Vervielfältigen	50
4.1. Quellen	54
4.1.1. Primärquellen.	54
4.1.2. Regesten.	56
4.1.3. Sekundäre Quellen	57
4.2. Sekundärliteratur	58
4.2.1. Monographien	58
4.2.1.1. Einzelforschungen	59
4.2.1.2. Reihenwerke	59
4.2.1.3. Biographien	60
4.2.1.4. Handbücher.	62
4.2.2. Periodika und Sammelbände	63
4.2.2.1. Zeitungen und Zeitschriften.	64
4.2.2.2. Jahrbücher	65
4.2.2.3. Sammelbände	66
4.2.3. Lexika und Nachschlagewerke	68
4.2.3.1. Konversationslexika	68
4.2.3.2. Biographische Lexika	69
4.2.3.3. Sachwörterbücher	71
4.2.4. Rezensionsorgane	73
4.2.5. Historische Atlanten, Tabellen und Statistiken	75
4.2.6. Bibliographien	77
5. Literaturrecherche im Internet und vor Ort	79
5.1. Bibliographische Recherche	79
5.2. Recherchieren im Internet.	84
5.3. Benutzung von Bibliotheken	89
5.3.1. Bibliothekstypen	89
5.3.2. Struktur wissenschaftlicher Bibliotheken	91

5.4.	Benutzung von Archiven.	94
5.4.1.	Typen des Archivs	95
5.4.2.	Anmeldung und Anfrage.	99
5.4.3.	Suche nach Archivalien.	101
5.4.4.	Praktische Arbeit im Archiv	103
6.	Wissenschaftliche Forschung und Darstellung . .	106
	Exkurs: Das Plagiat.	106
6.1.	Methodische Schritte historischer Forschung	108
6.1.1.	Die Frage nach der Relevanz.	108
6.1.2.	Fragestellung und Literatursuche (Heuristik).	109
6.1.3.	Quellenkritik	111
6.1.3.1.	Prüfung der Echtheit	111
6.1.3.2.	Prüfung der Chronologie	112
6.1.3.3.	Prüfung der Richtigkeit	113
6.1.4.	Interpretation	116
6.2.	Die Konzeption wissenschaftlicher Darstellungen	123
6.2.1.	Die Einleitung.	123
6.2.2.	Der Hauptteil	125
6.2.3.	Der Schluss	128
6.3.	Formen wissenschaftlicher Darstellung. .	129
6.3.1.	Der Vortrag, das Referat	131
6.3.2.	Das Thesenpapier.	132
6.3.3.	Das Protokoll	135
6.3.4.	Klausuren und mündliche Prüfungs- vorträge	136
6.3.5.	Der Aufsatz, die Seminararbeit, der Essay.	137
6.3.6.	Die Monographie, die Magister- bzw. Examensarbeit.	140

6.4.	Der formale Aufbau wissenschaftlicher Darstellungen	141
6.4.1.	Allgemeine Formatierung	142
6.4.2.	Das Titelblatt	143
6.4.3.	Das Inhaltsverzeichnis	143
6.4.4.	Zitierweisen	145
6.4.4.1.	Fußnoten und Anmerkungen	146
6.4.4.2.	Zitieren im Text	147
6.4.4.3.	Anmerkungen zu Monographien	150
6.4.4.4.	Anmerkungen zu Aufsätzen	151
6.4.4.5.	Anmerkungen zu Nachschlagewerken	153
6.4.4.6.	Zitate aus ›zweiter Hand‹, ›Zitieren nach‹	154
6.4.4.7.	Anmerkungen zu Bildern, Karten und Tabellen	155
6.4.4.8.	Anmerkungen zu Archivalien	156
6.4.4.9.	Anmerkungen zu digitalen Medien	157
6.4.4.10.	Kurzzitierweisen	159
6.4.5.	Das Quellen- und Literaturverzeichnis	160
6.4.6.	Das Abkürzungsverzeichnis	161
Anhang.	163
	Beispiel für ein Inhaltsverzeichnis	165
	Beispiele für Titelblätter.	166
	Bibliographische Hinweise zu weiteren Einführungen in das Geschichtsstudium	168
Zum Autor.	173