

Introduzione: Carriera artistica
Da Norimberga al mondo intero
pag. 8

(1) **Casa natale**
Infanzia e gioventù
pag. 14

(2) **Chiesa di S. Sebald**
L'arte sacra nel suo contesto originale
pag. 18

(3) **Municipio**
Al servizio della città
pag. 22

(4) **Sebald Schreyer**
L'uomo sullo sfondo
pag. 26

(5) **Michael Wolgemut**
L'inizio è sempre difficile...
pag. 30

(6) **La casa paterna**
Il matrimonio e i primi anni
da artista indipendente
pag. 34

(7) **Johann Neudörfer**
Il Vasari di Norimberga
pag. 38

(8) **Castello imperiale**
Dürer e Maximilian I
pag. 40

- (9)** **Casa di Albrecht Dürer**
Museo dell'artista
pag. 44
- (10)** **La lepre**
Famosa in tutto il mondo!
pag. 50
- (11)** **Monumento ad Albrecht Dürer**
Memoriale
pag. 52
- (12)** **Willibald Pirckheimer**
Tra appartenenti all'élite ci si capisce
pag. 54
- (13)** **Torre Schlayer**
Panorami cittadini
pag. 58
- (14)** **I «Weidenmühlen»**
Connubio di arte ed industria
pag. 60
- (15)** **Cimitero di S. Johannis**
Un aldilà movimentato
pag. 62
- (16)** **Germanisches Nationalmuseum**
Le opere originali di Dürer nel loro
contesto storico e culturale
pag. 66
- Bibliografia**
pag. 72