

Inhalt

Vorwort	6
Einleitung	8

1 *Veränderte Lern- und Prüfungskulturen* 10

1.1	Zeitgemäßes Lernen im 21. Jahrhundert: Grundlagen und Leitplanken	11
1.2	Konsequenzen für die Gestaltung von Prüfungsformaten	30
1.3	Eine Anleitung zur Lernprozessgestaltung	38
1.4	Veränderte Prüfungskultur: Teil des 4K-Modells	44

2 *Leistungsmessung auf dem Prüfstand* 56

2.1	Gütekriterien bei der Bewertung von Lernleistungen	59
2.2	Fünf Mythen zu Klassenarbeiten	63
2.3	Summatives vs. formatives Assessment	69

3 *Diagnostizieren, Beurteilen und Bewerten* 78

3.1	Von der Diagnostik zum Urteil und zur Bewertung	79
3.2	Bewerten ohne Noten!? Einblicke in eine aktuelle Debatte	91
3.3	Feedback initiieren und integrieren	101

4*Veränderte Prüfungsformate in der Praxis umsetzen*

118

- 4.1 Reflexion der eigenen Prüfungspraxis 119
4.2 Beispiele für alternative Prüfungsformate 121

5*Ideen für das Lernen von morgen*

142

- 5.1 Bewertung ohne Noten in einem Gymnasium 143
5.2 Könnensbeweise statt Klassenarbeiten 147
5.3 Die German International School of Silicon Valley: Deeper Learning 150
5.4 Nach COVID und mit KI – neue Prüfungsformate im universitären Bereich 154

6*Fazit und Ausblick*

158

- Quellennachweise 160