

Vorwort — VII

I Einleitung — 1

- 1 Prokop, zeitgenössische Diskurse und soziale Milieus in den Exkursen — **1**
- 2 Prokop in der rezenten Forschung — **5**
- 3 Exkurse, Milieus, Kommunikation und *interpretive communities* — **8**
 - 3.1 Exkurse — **9**
 - 3.2 Milieus — **13**
 - 3.3 Kommunikation – Schreiben und Lesen im systemischen Kontext — **15**
 - 3.4 *Interpretive communities* – Widersprüche bei Prokop lesen — **18**
- 4 Anatomie der Untersuchung: *interpretive communities* als Türöffner zu den Milieus der klassizistischen Geschichtsschreibung im sechsten Jahrhundert — **25**
- 5 Euphrat und Tigris: ein klassischer klassizistischer Exkurs? — **30**
 - 5.1 Euphrat und Tigris — **31**
 - 5.2 Orestes und Iphigenie im Tauros — **34**

II Literarische Techniken und Diskurse des sechsten Jahrhunderts über Genres und Milieugrenzen hinweg — 40

- 1 Spätantike Panegyrik zwischen Genres und gesellschaftlichen Gruppierungen — **42**
- 2 Traditionalistische Autoren — **50**
- 3 Periphere Perspektiven — **61**
- 4 Fazit: Autorschaft und Literaturen in Konstantinopel — **71**

III Milieus und Messaging: „fremde“ Welten und „heimische“ Milieus — 76

- 1 Brittia und das Problem des Radigis — **77**
 - 1.1 Die imaginierte Kartographierung der Warnen und der Inselbewohner — **78**
 - 1.2 Hermegisklos, Radigis und die namenlose Prinzessin — **81**
 - 1.3 Die Besonderheit Brittias und die Seelen der Toten — **82**
 - 1.4 Den Rand der Welt wiedererkennen — **85**
 - 1.5 Plausibilität und Widersprüche — **87**
- 2 · Barbaren und kaiserliche Politik am Roten Meer — **90**
 - 2.1 Beziehungen über das Rote Meer — **91**
 - 2.2 Narrative Konfigurationen zum Roten Meer — **96**
 - 2.3 Zeitlichkeit und Zusammenhang — **101**
 - 2.4 Das Verhältnis des Römischen Reiches zu seinen Nachbarn — **104**
 - 2.5 Kontexte ignorieren — **111**

IV Milieuübergreifende interpersonale Netzwerke und das mögliche Publikum — 115	
1 Milieuübergreifende Netzwerke im fünften Jahrhundert — 120	
2 Eine Brücke ins sechste Jahrhundert: Schulbetrieb und schulische Netzwerke in Alexandria und Berytos — 123	
3 Bemerkungen zu Kanon und Anti-Kanon im Studiumskontext — 129	
4 Gegnerische Faktionen und soziale Profile in Berytos — 131	
5 Severos' Briefe und die Reichweite eines umstrittenen Bischofs — 134	
6 Milieuübergreifende Netzwerke aus anderer Perspektive — 138	
7 Schlussfolgerungen: Netzwerke, Kommunikationswege und Milieus im sechsten Jahrhundert — 148	
V Milieuübergreifende Exkurse und Diskurse — 152	
1 Christliche Spiritualität und die Macht der Perser I: Der Eremit Iakobos — 153	
2 Christliche Spiritualität und die Macht der Perser II: Die Abgar-Legende — 161	
3 Fränkische Geschichte und die Dynamik des Barbarendiskurses — 175	
3.1 Exkurs: Gallische Geschichte in den Augen Prokops — 181	
3.2 Die Franken sind eine Kreatur Roms — 186	
3.3 Lektionen im Umgang mit den Franken — 189	
3.4 Prokops Franken, Prokops Publikum und die Macht in Italien — 192	
4 Die Genealogie der Mauren und jüdische Antiquaria — 194	
4.1 Nordafrika, Mauren und jüdische Antiquaria — 199	
4.2 Epigraphik im literarischen Spiegel — 202	
4.3 Mauren, Juden und die diskursive Verarbeitung von Antijudaismus — 206	
VI Schluss — 213	
Appendix — 221	
Bibliographie — 227	
Quellenverzeichnis — 227	
Literaturverzeichnis — 230	
Stellenregister — 255	
Personenregister — 259	
Sachregister — 261	