

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
----------------	-----------

Kapitel 1: Auswahltechniken	1
------------------------------------	----------

Quadratische Farbenspiele.....	2
Rasante Zoom-Unschärfe.....	5
Colorkey-Effekt.....	8
Ein Prototyp – verschiedene Farben.....	10
Himmelauswahl mit dem Zauberstab.....	17
Menschen, Tiere und Objekte freistellen wie von Zauberhand.....	19

Kapitel 2: Kreative Ebenenarbeit	27
---	-----------

Digitale Doppelgänger.....	28
Surrealistische Bildkompositionen.....	34
Verbundene Bilderrahmen.....	37
Composing – Ebenenüberlagerung für faszinierende Bildkompositionen.....	42

Kapitel 3: Strahlende Farben	53
-------------------------------------	-----------

Sepiatönungen und Farbstimmungen.....	54
Kolorieren mit Verläufen.....	57
Schwarzweißfotos kolorieren.....	61
Stimmungsvolle Beleuchtungsfiler.....	64
Bildbereiche in Weiß umwandeln.....	67
Bilder in Aquarelle umwandeln.....	68
Tolle Farbkombinationen mit der Funktion Farbe ersetzen.....	72
Infraroteffekte mit Farbton/Sättigung.....	76

Kapitel 4: Schöne Filtereffekte	79
--	-----------

Dynamik mit Bewegungsunschärfe.....	80
Gaußscher Weichzeichner für sanfte Porträts.....	84
Farbpapier-Collagen.....	90
Bildern Strukturen verleihen.....	96
Muster gestalten.....	98

Kapitel 5: Virtueller Retuschespezialist	107
Bildrauschen reduzieren.....	108
Kopierstempel und Reparaturpinsel für makellose Fotos.....	111

Kapitel 6: Porträts und Silhouetten	119
Die Augenfarbe verändern.....	120
Hauttöne mit perfekter Ausstrahlung	122
Porträtretusche.....	124
Zähne aufhellen.....	131
Korrekturen mit der Dialogbox Verflüssigen.....	134
Porträts kombinieren.....	137

Kapitel 7: Fun & DigiArt	143
Fruchtige Tennisbälle.....	144
Landschaften fließend kombinieren.....	148
Geheimnisvolle Schatteneffekte.....	154
Aktbilder mit Texturen	162

Kapitel 8: Häufige Bildfehler schnell korrigiert	167
Extreme Kontraste kaschieren.....	168
Blitzlichtreflexionen und Rote-Augen-Effekt korrigieren.....	170
Kameraverzerrungen ausgleichen	175
Stürzende Linien korrigieren	178
Blendenkorrektur mit Ebenentechnik.....	181
Nachträglicher Aufhellblitz	184

Kapitel 9: Nachtaufnahmen und Available-Light-Fotografie	189
Nachtaufnahmen mit Langzeitbelichtung und DRI-Technik.....	190
Wenig Licht und viel Bewegung: Konzertfotografie.....	202

Kapitel 10: Ausdrucksstarke Typografie	209
Ausgestanzter Text.....	210
Bilder in Textform.....	215

Kapitel 11: Bilder kreativ rahmen 221

Passepartouts.....	222
Bilderrahmen mit Ebenenstilen.....	225
Bilderrahmen mit dem Radiergummi gestalten.....	228
Bilderrahmen erstellen mit dem Werkzeug Ausstecher.....	230
Herausragende Bilderrahmen	233

Kapitel 12: Camera RAW 241

Höchste Qualität mit Raw.....	242
-------------------------------	-----

Kapitel 13: Alltime Favorites 251

Edle Schwarzweißaufnahmen.....	252
So werden Bilder digital.....	255
Bildgröße bestimmen mit dem Freistellungswerkzeug.....	261
Bildbearbeitungscheckliste	268
Bilder für Internet und Druck speichern.....	289
Hilfreiche Dialogboxen im Menü Überarbeiten.....	297
Die eigene Unterschrift als Stempel	308
Panoramafotografie	313
Haare färben	320

Kapitel 14: Bilder organisieren und Fotokreationen erstellen 325

Bilder in den Organizer laden.....	326
Fotos mit Suchwörtern versehen.....	328
Digitale Bilder über das Internet bestellen.....	332
Diashows kreieren.....	333

Kapitel 15: Photoshop Elements 6.0 im Überblick 339

Bildergalerie.....	361
Stichwortverzeichnis.....	377