

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort

IX

## Kapitel 1: Auswahltechniken

1

Quadratische Farbenspiele .....	2
Rasante Zoom-Unschärfe .....	5
Colorkey-Effekt .....	8
Ein Prototyp – verschiedene Farben .....	10
Himmelauswahl mit dem Zauberstab .....	17
Menschen, Tiere und Objekte freistellen wie von Zauberhand .....	19

## Kapitel 2: Kreative Ebenenarbeit

27

Digitale Doppelgänger .....	28
Surrealistische Bildkompositionen .....	34
Verbundene Bilderrahmen .....	37
Composing – Ebenenüberlagerung für faszinierende Bildkompositionen .....	42

## Kapitel 3: Strahlende Farben

53

Sepiatönungen und Farbstimmungen .....	54
Kolorieren mit Verläufen .....	57
Schwarzweißotos kolorieren .....	61
Stimmungsvolle Beleuchtungsfilter .....	64
Bildbereiche in Weiß umwandeln .....	67
Bilder in Aquarelle umwandeln .....	68
Tolle Farbkombinationen mit der Funktion Farbe ersetzen .....	72
Infrareffekte mit Farbton/Sättigung .....	76

## Kapitel 4: Schöne Filtereffekte

79

Dynamik mit Bewegungsunschärfe .....	80
Gaußscher Weichzeichner für sanfte Porträts .....	84
Farbpapier-Collagen .....	90
Bildern Strukturen verleihen .....	96
Muster gestalten .....	98

## **Kapitel 5: Virtueller Retuschespezialist** 107

Bildrauschen reduzieren.....	108
Kopierstempel und Reparaturpinsel für makellose Fotos.....	111

## **Kapitel 6: Porträts und Silhouetten** 119

Die Augenfarbe verändern.....	120
Hauttöne mit perfekter Ausstrahlung.....	122
Porträtnretusche.....	124
Zähne aufhellen.....	131
Korrekturen mit der Dialogbox Verflüssigen.....	134
Porträts kombinieren.....	137

## **Kapitel 7: Fun & DigiArt** 143

Fruchtige Tennisbälle.....	144
Landschaften fließend kombinieren.....	148
Geheimnisvolle Schatteneffekte.....	154
Aktbilder mit Texturen.....	162

## **Kapitel 8: Häufige Bildfehler schnell korrigiert** 167

Extreme Kontraste kaschieren.....	168
Blitzlichtreflexionen und Rote-Augen-Effekt korrigieren.....	170
Kameraverzerrungen ausgleichen .....	175
Stürzende Linien korrigieren .....	178
Blendenkorrektur mit Ebenentechnik.....	181
Nachträglicher Aufhellblitz.....	184

## **Kapitel 9: Nachtaufnahmen und Available-Light-Fotografie** 189

Nachtaufnahmen mit Langzeitbelichtung und DRI-Technik.....	190
Wenig Licht und viel Bewegung: Konzertfotografie.....	202

## **Kapitel 10: Ausdrucksstarke Typografie** 209

Ausgestanzter Text.....	210
Bilder in Textform.....	215

<b>Kapitel 11: Bilder kreativ rahmen</b>	221
Passepartouts.....	222
Bilderrahmen mit Ebenenstilen.....	225
Bilderrahmen mit dem Radiergummi gestalten.....	228
Bilderrahmen erstellen mit dem Werkzeug Ausstecher.....	230
Herausragende Bilderrahmen .....	233
<b>Kapitel 12: Camera RAW</b>	241
Höchste Qualität mit Raw.....	242
<b>Kapitel 13: Alltime Favorites</b>	251
Edle Schwarzweißaufnahmen.....	252
So werden Bilder digital.....	255
Bildgröße bestimmen mit dem Freistellungswerkzeug.....	261
Bildbearbeitungscheckliste .....	268
Bilder für Internet und Druck speichern.....	289
Hilfreiche Dialogboxen im Menü Überarbeiten.....	297
Die eigene Unterschrift als Stempel .....	308
Panoramafotografie .....	313
Haare färben.....	320
<b>Kapitel 14: Bilder organisieren und Fotokreationen erstellen</b>	325
Bilder in den Organizer laden.....	326
Fotos mit Suchwörtern versehen.....	328
Digitale Bilder über das Internet bestellen.....	332
Diashows kreieren.....	333
<b>Kapitel 15: Photoshop Elements 6.0 im Überblick</b>	339
Bildergalerie.....	361
Stichwortverzeichnis.....	377