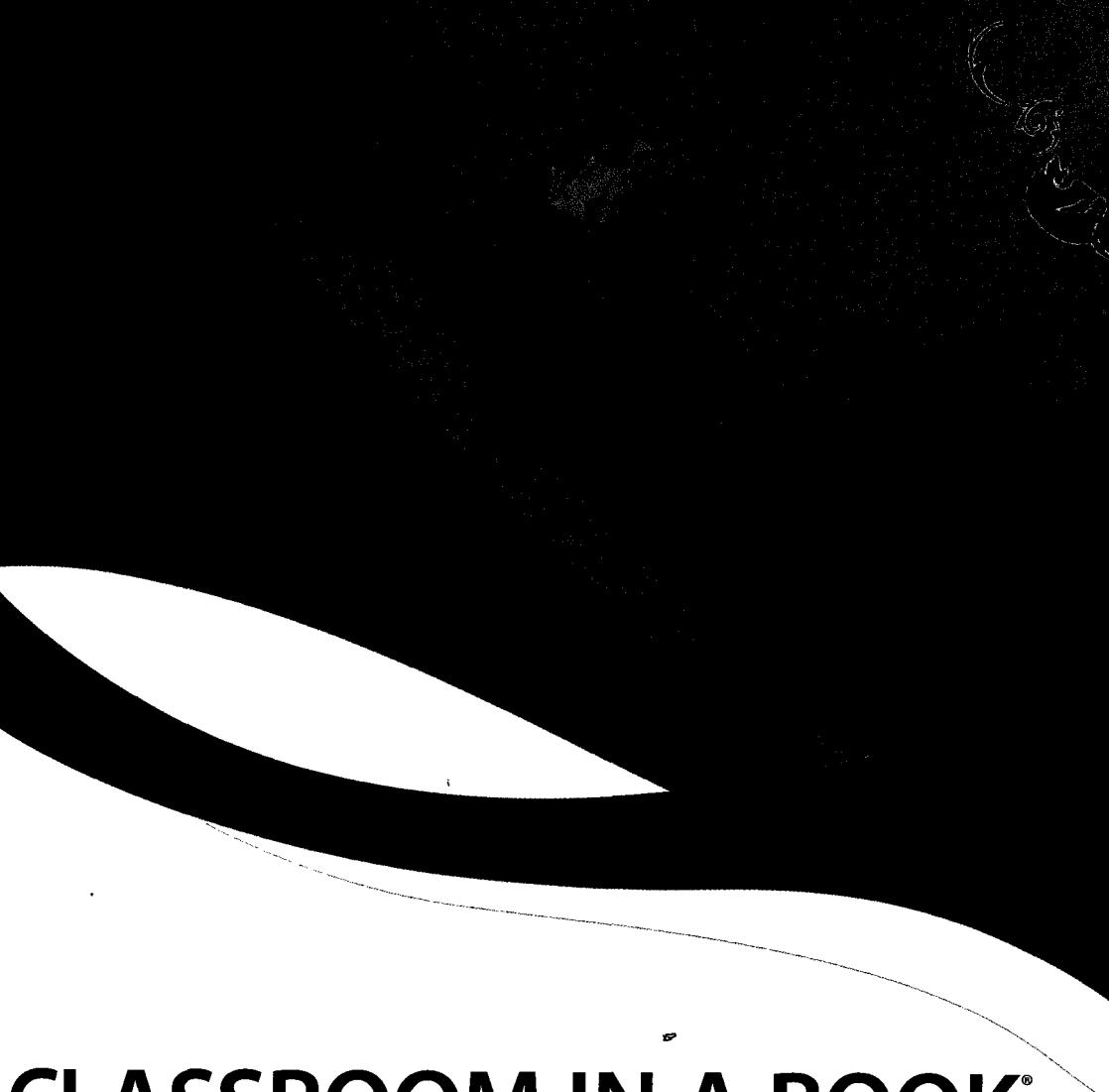


ADOBE® ILLUSTRATOR® CS3



CLASSROOM IN A BOOK®

Das offizielle Trainingsbuch von Adobe Systems

Mit DVD, für Windows und Mac OS X



ADDISON-WESLEY



Inhalt

Einführung

| | |
|---|----|
| Über dieses Buch | 17 |
| Vorbereitungen..... | 17 |
| Das Programm installieren | 18 |
| Die Classroom-in-a-Book-Schriften installieren..... | 18 |
| Die Classroom-in-a-Book-Dateien kopieren | 18 |
| Den Ordner <i>Video-Training</i> installieren..... | 19 |
| Die Standardeinstellungen wiederherstellen..... | 19 |
| Zusätzliche Quellen..... | 22 |
| Adobe-Zertifizierung | 23 |

Neuerungen in Adobe Illustrator CS3

| | |
|--|----|
| Verbesserungen des Arbeitsplatzes..... | 24 |
| Erweitertes Steuerungsbedienfeld | 25 |
| Neue Dokumentprofile | 25 |
| Erweiterte Zeichenwerkzeuge und Steuerungen... | 26 |
| Das Radiergummi-Werkzeug | 26 |
| Interaktive Farbe..... | 27 |
| Erweitertes Ebenenbedienfeld | 27 |
| Das Schnittbereich-Werkzeug | 28 |
| Verbesserter Symbole-Workflow | 28 |
| Verbesserter Workflow für Digital Video | 29 |
| Dynamischer Text und Eingabetext..... | 29 |

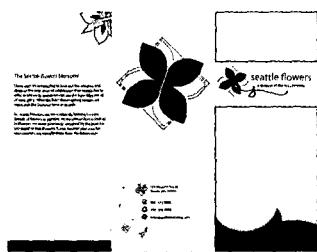
Eine Tour durch Adobe Illustrator CS3



| | |
|---|----|
| Vorbereitungen..... | 31 |
| Pathfinder-Effekte | 34 |
| Mit Farbgruppen und interaktiven Farben arbeiten | 35 |
| Photoshop-Bilder in Illustrator CS3 platzieren..... | 37 |
| Interaktiv abpausen..... | 38 |
| Interaktiv malen | 40 |

| | |
|---|----|
| Das Steuerungsbedienfeld für Schriftsatz benutzen | 41 |
| Schrift in Pfade umwandeln | 42 |
| Das Aussehenbedienfeld | 43 |
| Effekte zuweisen | 44 |
| Aussehen als Grafik speichern | 44 |
| Text verkrümmen | 46 |
| Füllmethode zuweisen | 47 |
| Mit Symbolen arbeiten | 49 |
| Eine Schnittmaske erzeugen | 50 |

1 Der Illustrator-Arbeitsbereich



| | |
|---|----|
| Vorbereitungen | 53 |
| Grafik anzeigen | 57 |
| Mit den Illustrator Werkzeugen arbeiten | 59 |
| Das Steuerungsbedienfeld | 62 |
| Mit Bedienfeldern arbeiten | 64 |
| Arbeitsbereich anpassen | 65 |
| Die Bedienfeldmenüs | 68 |
| Ansichtsgröße von Grafiken ändern | 69 |
| Mit den Ansichtsbefehlen arbeiten | 69 |
| Mit dem Zoomwerkzeug arbeiten | 70 |
| Durch ein Dokument rollen | 72 |
| Mit dem Navigatorbedienfeld arbeiten | 73 |
| Die Illustrator-Hilfe | 74 |
| Den Inhalt der Illustrator-Hilfe anzeigen | 74 |
| Schlüsselwörter, Links und Index | 75 |
| Ein Thema über den Index finden | 76 |
| Eigene Übungen | 77 |
| Fragen | 78 |
| Antworten | 78 |

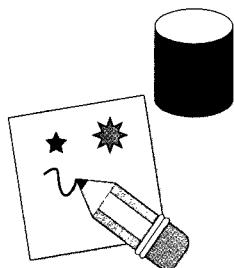
2 Auswählen und Ausrichten

| | |
|----------------------|----|
| Vorbereitungen | 81 |
| Das Auswahl-Werkzeug | 82 |



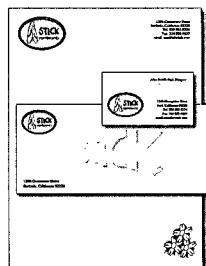
| | |
|---|----|
| Das Direktauswahl-Werkzeug | 83 |
| Mit dem Zauberstab-Werkzeug wählen..... | 86 |
| Elemente gruppieren | 86 |
| Auswahltechniken anwenden..... | 88 |
| Objekte ausrichten | 93 |
| Eigene Übungen..... | 96 |
| Fragen | 97 |
| Antworten..... | 97 |

3 Formen zeichnen

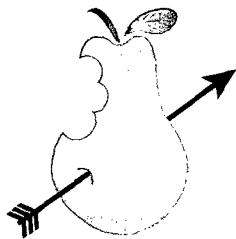


| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 99 |
| Grundformen zeichnen | 100 |
| Formwerkzeuge verwenden | 101 |
| Einen Bleistift zeichnen | 102 |
| Mit dem Buntstift-Werkzeug arbeiten | 108 |
| Bleistiftbehälter zeichnen | 109 |
| Interaktiv abpausen für Formen | 112 |
| Zeichnen von Polygonen, Spiralen und Sternen .. | 116 |
| Eigene Übungen..... | 116 |
| Fragen | 117 |
| Antworten..... | 117 |

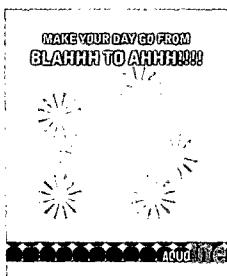
4 Objekte transformieren



| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 119 |
| Objekte skalieren | 121 |
| Objekte spiegeln | 125 |
| Objekte drehen..... | 125 |
| Objekte verzerrn..... | 128 |
| Objekte verbiegen..... | 131 |
| Objekte genau platzieren | 133 |
| Die Perspektive ändern | 135 |
| Mehrfahe Transformationen erzeugen..... | 141 |
| Eigene Übungen..... | 142 |
| Fragen | 144 |
| Antworten..... | 144 |

5 Mit dem Zeichenstift zeichnen

| | |
|--|-----|
| Vorbereitungen..... | 147 |
| Gerade Linien zeichnen..... | 151 |
| Kurven zeichnen..... | 152 |
| Kurven ändern..... | 154 |
| Kurven und Eckpunkte..... | 157 |
| Illustration mit einer Birne..... | 160 |
| Pfeil erstellen | 162 |
| Einen Pfad teilen..... | 163 |
| Pfeilspitzen hinzufügen..... | 163 |
| Mit Kurven die Birnenform zeichnen..... | 165 |
| Eine Kurve auswählen | 165 |
| Das Blatt zeichnen | 166 |
| Verschiedene Kurvenformen zeichnen..... | 167 |
| Übergangspunkte in Eckpunkte und umgekehrt.. | 168 |
| Die Birnenform zeichnen..... | 171 |
| Kurven bearbeiten..... | 172 |
| Die Illustration fertig stellen..... | 173 |
| Eigene Übungen..... | 176 |
| Frage&..... | 177 |
| Antworten..... | 177 |

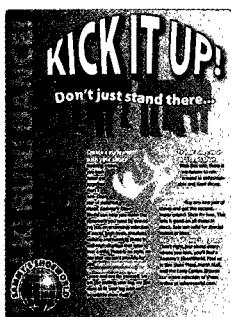
6 Farbe und Malen

| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 179 |
| Farbmodus | 180 |
| Farbe einstellen..... | 181 |
| Farbgrundlagen | 183 |
| Attribute kopieren | 185 |
| Aussehenbedienfeld für Flächen und Konturen ... | 185 |
| Eigene Farben erstellen und speichern | 186 |
| Illustrator-Farbbibliotheken verwenden | 188 |
| Volltonfarbe hinzufügen | 188 |
| Farbgruppen einrichten..... | 189 |
| Farbe mit »Interaktive Farbe« bearbeiten | 191 |

| | |
|--|-----|
| Farbgruppen mit »Interaktive Farbe« erstellen | 194 |
| Der Illustration Farben zuweisen | 197 |
| Mit Mustern und Verläufen füllen..... | 201 |
| Eigenes Muster erzeugen | 206 |
| Muster zuweisen..... | 208 |
| Muster bearbeiten..... | 210 |
| Interaktiv malen | 211 |
| Interaktiv gemalte Bereiche bearbeiten..... | 214 |
| Grafik als PDF speichern..... | 216 |
| Eigene Übungen..... | 217 |
| Fragen | 218 |
| Antworten..... | 218 |

7

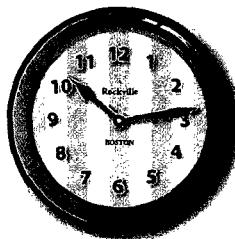
Text und Typoeffekte



| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 221 |
| Textdatei importieren..... | 222 |
| Textspalten erstellen..... | 224 |
| Textfluss..... | 226 |
| Zusätzlicher Text und Text neu verketten | 228 |
| Text verketten | 228 |
| Den Textbereich vergrößern..... | 230 |
| Textattribute ändern..... | 231 |
| Schriftgröße ändern | 233 |
| Schriftfarbe ändern | 234 |
| Weitere Textattribute ändern..... | 235 |
| Absatzattribute ändern | 235 |
| Formate speichern und anwenden | 236 |
| Absatzformate erstellen und anwenden | 236 |
| Zeichenformate erstellen und anwenden..... | 237 |
| Text aufnehmen | 239 |
| Ein Grafikobjekt mit Text umfließen lassen..... | 240 |
| Text verkrümmen..... | 242 |
| Text entlang Pfaden und Formen setzen..... | 244 |
| Outlines (Konturtext) erstellen | 246 |

| | |
|---------------------|-----|
| Eigene Übungen..... | 249 |
| Fragen | 250 |
| Antworten..... | 250 |

8 Ebenen

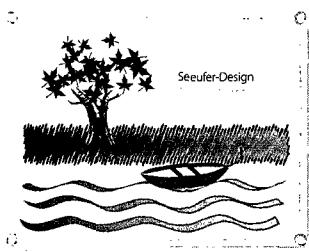


| | |
|--------------------------------------|-----|
| Vorbereitungen..... | 253 |
| Ebenen erstellen..... | 255 |
| Objekte und Ebenen verschieben | 257 |
| Ebenen fixieren..... | 259 |
| Ebenen anzeigen | 261 |
| Ebenen einfügen | 264 |
| Schnittmasken erstellen | 266 |
| Ebenen zusammenfügen | 268 |
| Aussehen-Attribute für Ebenen..... | 269 |
| Eigene Übungen..... | 274 |
| Fragen | 276 |
| Antworten..... | 276 |

9 Verläufe, Formen und Farben



| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 279 |
| Einen Verlauf erstellen | 281 |
| Verlaufsrichtung ändern | 285 |
| Farben einem Verlauf hinzufügen | 287 |
| Formen und Farben angleichen | 291 |
| In Stufen überblenden | 293 |
| Angleichung ändern | 294 |
| Angleichungen und Verläufe kombinieren..... | 296 |
| Eigene Übungen..... | 299 |
| Fragen | 300 |
| Antworten..... | 300 |

10 Pinsel und Scribbles

| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 303 |
| Bildpinsel..... | 305 |
| Mit dem Pinsel-Werkzeug zeichnen..... | 305 |
| Pfade mit dem Pinselwerkzeug bearbeiten | 307 |
| Spezialpinsel | 311 |
| Die Pinsel-Optionen ändern..... | 312 |
| Spezialpinsel auf Pfade anwenden | 313 |
| Farbattribute von Pinseln ändern..... | 314 |
| Pinselfarbe per Farbton-Verschiedung ändern | 316 |
| Pinselfarbe per Tonwert-Einfärbung ändern | 318 |
| Flächenfarbe mit Pinseln verwenden | 320 |
| Kalligraphiepinsel..... | 322 |
| Musterpinsel | 324 |
| Pinsel erzeugen..... | 327 |
| Farbfelder für einen Musterpinsel erstellen | 328 |
| Ein Musterpinsel aus Farbfeldern | 329 |
| Mit dem Musterpinsel malen..... | 331 |
| Den Scribble-Effekt zuweisen | 334 |
| Eigene Übungen..... | 336 |
| Pinsel zuweisen..... | 336 |
| Pinsel erstellen | 337 |
| Fragen | 338 |
| Antworten..... | 338 |

11 Effekte und 3D-Grafik

| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 341 |
| Live-Effekte benutzen..... | 342 |
| Logo mit dem Verkrümmen-Effekt erstellen..... | 346 |
| Logotext verzerrn | 346 |
| Logo und Logotext stilisieren | 347 |
| Einen Effekt bearbeiten | 349 |
| Ein Symbol auf ein 3D-Objekt auftragen..... | 353 |
| Ein gekreiseltes Objekt erzeugen..... | 356 |
| Die Beleuchtung ändern | 358 |

| | |
|--|-----|
| Ein Photoshop-Bild auftragen | 359 |
| Beleuchtung einstellen | 362 |
| Eigene Übungen..... | 363 |
| Eine eigene Kreisel-Grafik erstellen | 364 |
| Fragen | 366 |
| Antworten..... | 366 |

12 Aussehen-Attribute, Grafikstile und Effekte



| | |
|--|-----|
| Vorbereitungen..... | 369 |
| Neues Dokumentprofil..... | 370 |
| Mit Aussehen-Attributen arbeiten..... | 371 |
| Aussehen-Attribute hinzufügen | 372 |
| Aussehen-Attribute neu anordnen | 374 |
| Grafikstile verwenden..... | 375 |
| Einen Grafikstil erstellen und speichern..... | 376 |
| Grafikstile einer Ebene zuweisen | 377 |
| Vorhandene Grafikstile zuweisen..... | 380 |
| Einer Ebene Aussehen-Attribute zuweisen..... | 382 |
| Grafikstile und Aussehen kopieren, zuweisen und entfernen | 383 |
| Eigene Übungen..... | 385 |
| Fragen | 387 |
| Antworten..... | 387 |

13 Mit Symbolen kreativ gestalten

Enjoy Washington!

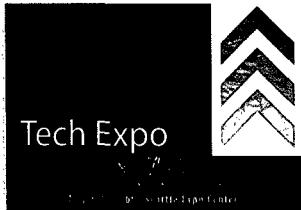


| | |
|---|-----|
| Vorbereitungen..... | 389 |
| Mit Symbolen arbeiten..... | 390 |
| Illustrator-Symbol-Bibliotheken verwenden | 391 |
| Symbole bearbeiten | 394 |
| Symbole erstellen..... | 395 |
| Symbolinstanzen zuweisen | 396 |
| Die Symbol-Werkzeuge | 398 |
| Symbole mit den Symbol-Werkzeugen bearbeiten | 398 |

| | |
|--|-----|
| Symbole bearbeiten | 401 |
| Ein Symbol aktualisieren | 403 |
| Verknüpfung mit einem Symbol aufheben..... | 403 |
| Symbolebedienfeld als Datenbank | 405 |
| Symbole auf 3D-Grafik auftragen..... | 406 |
| Symbole und Flash-Integration..... | 407 |
| Eigene Übungen..... | 408 |
| Fragen | 409 |
| Antworten..... | 409 |

14

Vektorgrafiken und Pixelbilder



| | |
|---|-----|
| Grafik kombinieren | 411 |
| Vektorgrafik im Vergleich zu Pixelbildern | 412 |
| Vorbereitungen..... | 413 |
| Einen Schnittbereich erzeugen..... | 415 |
| Adobe Photoshop-Datei platzieren..... | 417 |
| Über Ebenenkompositionen | 418 |
| Ein platziertes Bild duplizieren | 420 |
| Farbe in einem platzierten Bild ändern | 421 |
| Bilder maskieren..... | 423 |
| Importierte Maske bearbeiten..... | 428 |
| Farbe in platzierten Bildern aufnehmen | 429 |
| Ein platziertes Bild ersetzen | 430 |
| Datei mit Ebenen nach Photoshop exportieren ... | 432 |
| Eigene Übungen..... | 433 |
| Fragen | 434 |
| Antworten..... | 434 |

15

Grafiken drucken und Farbauszüge erstellen



| | |
|---------------------------------------|-----|
| Grundlagen zum Drucken..... | 437 |
| Wie funktionieren Ausgabegeräte | 439 |
| Halbtontypen..... | 439 |
| Rasterfrequenz | 439 |
| Ausgabeauflösung..... | 440 |

| | |
|--|------------|
| Farbe..... | 441 |
| Sonderfarben..... | 442 |
| Vorbereitungen..... | 442 |
| Farbmanagement..... | 443 |
| Farbmanagement in Adobe Programmen | 443 |
| Farbe in Adobe Bridge synchronisieren..... | 444 |
| Farbeinstellungen im Programm | 446 |
| Schwarzweiß-Proofs drucken..... | 446 |
| Soft-Proofing von Farben | 448 |
| Der Befehl »Dokumentinformationen«..... | 449 |
| Farbauszüge erstellen..... | 450 |
| Druckerbeschreibungsdatei einrichten | 450 |
| Den Anschnitt festlegen | 453 |
| Farben separieren | 454 |
| Rasterweite bestimmen..... | 457 |
| Mit zweifarbigen Illustrationen arbeiten..... | 458 |
| Eine Sonderfarbe bearbeiten..... | 458 |
| Sonderfarben separieren..... | 461 |
| Überfüllen..... | 462 |
| Objekte überdrucken | 464 |
| Transparenz-Effekte drucken und speichern | 467 |
| Auflösung für Filter und Live-Effekte einstellen.... | 469 |
| Dokument-Rastereffekt-Einstellungen benutzen.. | 470 |
| Reduzierungsvorschaubedienfeld..... | 471 |
| Die Reduzierungsvoreinstellungen zuweisen | 473 |
| Dateien mit Transparenz speichern..... | 476 |
| Im EPS-Format speichern | 476 |
| Transparente Grafiken drucken..... | 477 |
| Reduzierungseinstellungen exportieren und importieren | 477 |
| Als Adobe PDF speichern | 478 |
| Fragen | 480 |
| Antworten..... | 480 |
| Index | 483 |