

Inhalt

Vorwort	5
Einleitung: Wahrnehmendes Beobachten in der Krippe	6

Teil 1: Theoretische Einbettung

1.1 Die Entstehung und Entwicklung des Wahrnehmenden Beobachtens . . .	10
Marjan Alemzadeh, Gerd E. Schäfer, Antje Steudel & Julia Tiedeken	
1.2 Partizipatorische Didaktik in der Krippe	19
Marjan Alemzadeh	
1.3 Fotodokumentation: Mit Licht und Schatten explorieren	42
Marjan Alemzadeh mit Fotos von Diana Schiborr	
1.4 Grundlegendes zum Wahrnehmenden Beobachten	48
Gerd E. Schäfer	
1.5 Die praktische Anwendung des Wahrnehmenden Beobachtens	61
Marjan Alemzadeh	
1.6 Der Dokumentationskreislauf	87
Claudia Fleck	
1.7 Anregende Bildungsräume in der Krippe schaffen, die Selbstbildungspotenziale herausfordern	92
Angelika von der Beek	

Teil 2: Praktische Beispiele

2.1 Wahrnehmende Beobachtungen mit dem Fokus auf frühkindliche Bildungsprozesse	104
2.1.1 Tjorben baut in die Höhe	105
Nina Langer, Jennifer Reißmann & Petra Figur	
2.1.2 Das Sammeln von Erfahrungswissen beim Tönen	112
Madita Döring & Angela Franzen	

2.1.3 Katharina malt an der Staffelei	123
Bettina Uhlig & Marjan Alemzadeh	
2.1.4 Matti, der Treppenmeister!	132
Michael Heutz	
Theoretische Reflexion der Interaktionsgestaltung zwischen Matti und seinem Erzieher und weiterführende Gedanken zur Bedeutung von Bewegung	138
Kathrin Meiners	
2.1.5 „Meins! Nein, meins!“	148
Julia Seidel, Marjan Alemzadeh & Petra Best	
2.1.6 Wir telefonieren miteinander	155
Annegret Neuhoﬀ, Marjan Alemzadeh & Petra Best	
2.1.7 Freudiges Spritzen und Forschen an der Wasserrinne	165
Sabrina Werner, Sarah Luckhardt & Marjan Alemzadeh	
2.2 Wahrnehmendes Beobachten in Alltagssituationen mit dem Fokus auf Interaktionsprozesse	172
2.2.1 Waschen nach dem Mittagsschlaf	173
Marjan Alemzadeh, Samira Woods & Ayla Ünal	
2.2.2 Alltägliche Herausforderungen – Gemeinsam Regenkleidung anziehen . .	183
Majelle Scholz & Marjan Alemzadeh	
2.2.3 Im Morgenkreis: Wenn Sonne und Mond scheinen	192
Leonie Mohr, Paula Valentin & Marjan Alemzadeh	
2.3 Wahrnehmendes Beobachten in schwierigen Situationen	203
2.3.1 Paul kann nicht einschlafen	204
Claudia Fleck, Marjan Alemzadeh & Marymar del Monte	
2.3.2 Ella möchte nicht gewickelt werden	216
Claudia Fleck & Marjan Alemzadeh	
Schlusswort	223
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	224
Bildquellenverzeichnis	224