

Inhaltsverzeichnis

1 Eine Tour durch Adobe Photoshop Lightroom	1
Was ist Adobe Photoshop Lightroom?.....	2
Einfachheit geht vor	2
Modulares Design.....	2
Die Leistungsfähigkeit von Lightroom.....	4
Die Verarbeitung von Adobe Camera Raw.....	4
Farbeinstellungen.....	5
Der Lightroom-Workflow	6
Die Bildkataloge verwalten.....	6
Wie passt Photoshop hier hinein?.....	7
Lightroom in Photoshop integrieren.....	8
Mindestanforderungen.....	9
Die Lightroom-Benutzeroberfläche	10
Lightroom installieren.....	12
Ein erster Überblick.....	15
Bilder in Lightroom importieren	18
Den Katalog ansehen.....	19
Die Oberfläche vereinfachen.....	21
Einzoomen.....	23
Die Benutzeroberfläche dimmen.....	24
Das Entwickeln-Modul	25
Fotos retuschiieren	26
Entwickeln-Einstellungen synchronisieren.....	27
Bilder beurteilen	28
Bewertungen zuweisen und Schnellkollektionen erstellen	29
Eine Präsentation vorbereiten	30
Eine Webfotogalerie erstellen	31
Einen Kontaktabzug drucken	32
Einen finalen Ausdruck anfertigen	33
Bilder exportieren.....	34
Wie Sie mit dem Buch arbeiten.....	35

2 Importieren.....	37
Bilder importieren	38
Bilder von einer Speicherkarte importieren.....	38
Bilder aus einem Ordner importieren	42
Direkt von der Kamera importieren.....	44
Die Kamera mit dem Computer verbinden.....	44
Die passende Software.....	44
Bilder per Drag&Drop importieren	48
Bilder durch Kopieren importieren.....	49
Durch Kopieren importierte Dateien verwalten...	50
Umbenennungsoptionen	51
Informationen während des Imports hinzufügen	52
Fotos aus vorhandenen Ordnern importieren	53
Die importierten Bilder verwalten.....	54
Bildmanagement durch Metadaten	55
3 Die Bibliothek verwalten.....	57
Die Bedienfelder der Bibliothek.....	58
Mit der Bibliothek arbeiten.....	60
Die Werkzeugleiste der Bibliothek.....	60
Bibliothek-Bedienfeld	61
Ordner-Bedienfeld	61
Einen neuen Ordner erstellen	62
Lightroom-Ordner und Systemordner	63
In der Bibliothek navigieren	64
Rasteransicht-Optionen.....	64
Navigation in der Rasteransicht.....	66
Die Lupenansicht.....	67
Lupenansicht-Optionen.....	68
Navigation in der Lupenansicht	69
Zoom in der Lupenansicht.....	70
Überprüfungsansicht	70
Vergleichsansicht.....	72
Mit dem Filmstreifen arbeiten	73

Bildauswahlen verfeinern.....	74
Bilder bewerten.....	74
Bilder mithilfe des Filmstreifens filtern	76
Bilder auswählen und ablehnen	78
Mit Farbbezeichnungen arbeiten	79
Bilder stapeln	80
Bilder entfernen	82
Abgelehnte Fotos löschen.....	82
Katalogverwaltung.....	83
Mit Metadaten arbeiten.....	83
Metadaten-Bedienfeld	84
Metadaten-Vorgaben.....	85
Metadaten synchronisieren	87
Metadaten mit externen Programmen synchronisieren.....	87
Die Aufnahmezeit bearbeiten	88
Bildspezifische Daten.....	89
Stichwort-Tags und Stichwörter-Bedienfeld.....	90
Stichwörterkategorien.....	92
Stichwörter anwenden und verwalten.....	93
Implizierte Stichwörter und Stichwortsätze	95
Stichworthierarchie	96
Metadatenbrowser	98
Suchen-Bedienfeld.....	98
Mit Metadaten suchen.....	99
Nach Datumsbereich suchen.....	99
Erweiterte Suchen.....	100
Schnellkollektionen.....	102
Kollektionen	104
Bilder sortieren.....	105
Bilder aus der Bibliothek umbenennen.....	106
Foto in DNG konvertieren.....	106
Aus Lightroom exportieren	107
Bilder aus der Bibliothek auf CD oder DVD exportieren.....	109
Ordner synchronisieren.....	110

4 Bildverarbeitung	113
Bildbearbeitung in Lightroom.....	114
Bessere Bilderverarbeitung.....	114
Bessere Retusche.....	115
Die richtige Farbe.....	116
Den Monitor kalibrieren.....	116
Einen Monitor wählen.....	116
Den Monitor kalibrieren und ein Profil erstellen	117
Farbtemperatur und Gamma	117
Macintosh-Gamma 1,8.....	118
Farbtemperaturen angleichen.....	118
Erfolgreiches Kalibrieren und Anlegen eines Profils....	118
Ad-hoc-Entwicklung.....	122
Farnton und Tonwerte korrigieren	122
Ad-hoc-Entwicklung und Entwicklungseinstellungen ..	126
Freistellungsfaktor.....	126
Entwicklungseinstellungen synchronisieren.....	127
Die Oberfläche des Entwickeln-Moduls	130
Freistellen im Entwickeln-Modul.....	132
Seitenverhältnisse	132
Einen Freistellungsrahmen neu positionieren....	136
Histogramm-Bedienfeld	137
Grundeinstellungen.....	138
Luminanz	139
Aufgenommene Werte	139
Grundeinstellungen vornehmen.....	140
Weiβbalance-Einstellungen	141
Kreativer Weiβabgleich.....	143
Grundeinstellungen und das Histogramm-Bedienfeld	144
Automatischer Farnton	145
Klarheit.....	151
Lebendigkeit und Sättigung	153
Überbelichtete Bilder korrigieren.....	156
Unterbelichtete Bilder korrigieren.....	158
Gradationskurve	160
Die Bereiche der Gradationskurve	162

Grundeinstellungen und Gradationskurven kombinieren	164
Tontrennungsanpassungen.....	170
HSL / Farbe / Graustufen.....	172
Farben selektiv abdunkeln.....	174
Feinarbeiten	176
Detail-Bedienfeld	176
Eine Beispielschärfung.....	178
Beurteilen bei 1:1-Darstellung	179
Luminanzbasiertes Schärfen.....	179
Die Schärfen-Regler.....	179
Regler Betrag.....	180
Regler Radius.....	182
Die Schärfung abmildern.....	184
Regler Details.....	184
Regler Maskieren.....	187
Eigene Schärfungseinstellungen anwenden	189
Rauschreduzierung	191
Objektivkorrektur-Bedienfeld.....	192
Eine Vignettierung entfernen.....	194
Kamerakalibrierung-Bedienfeld	196
Eine eigene Kalibrierung in Photoshop erstellen	196
Farbeffekte der Kamerakalibrierung-Palette.....	198
Schwarzweißumwandlungen.....	200
Schwarzweißentwicklungseinstellungen	200
Optionen für die Schwarzweißumwandlung	202
Umwandlungen mit dem Temperaturregler	204
Schwarzweißbilder verfeinern.....	210
Teiltonung-Bedienfeld.....	210
Teiltonung bei einem Farbbild	212
Vollständige Graustufen-Kanalpassagen.....	214
Farbregler	215
Extreme Graustufenmischungen.....	216
Sättigung entziehen.....	220
Bilder beurteilen.....	222
Vorher- und Nachher-Versionen vergleichen.....	222
Die Vorher-Nachher-Vorschau verwalten	224
Werkzeuge für die Bildretusche	228
Bereiche-entfernen-Werkzeug	228

Bildinformationen-Bedienfeld	314
Titel und Bildbeschreibungen hinzufügen.....	314
Titel und Bildbeschreibungen anpassen	314
Bedienfeld Einstellungen für das Hochladen.....	318
Eine Webgalerie exportieren.....	319
Eine Webgalerie hochladen	320
Vorlagenbrowser-Bedienfeld.....	323
Anhang.....	325
Lightroom-Einstellungen und Vorlagen.....	326
Die Lightroom-Preferences-Datei	326
Zugriff auf gespeicherte Vorgaben	327
Die Lightroom-Katalogordner.....	328
Die Database-Datei	328
Kataloge verwalten	330
Katalogoptionen.....	330
Kataloge exportieren.....	330
Export mit Negativdateien	331
Export ohne Negative.....	332
Verfügbare Vorschaubilder einschließen.....	332
Kataloge importieren.....	333
Ein Katalogexport und -import in Aktion	334
Limitationen bei ausgeschlossenen Masterfotos .	338
Zusammenfassung Export und Import.....	338
Katalogeinstellungen.....	339
Allgemeine Katalogeinstellungen.....	339
Einstellungen für Dateihandhabung.....	340
Minaturverarbeitung.....	342
Die Lightroom-Inhalte anpassen.....	344
Metadaten zwischen Programmen austauschen.....	345
Der Lightroom-RGB-Farbraum.....	347
RGB-Vorschauen	349
Gradationskurven	349
Tonwerte ausbalancieren	351

Die ideale Computeraustattung für Lightroom.....	352
RAM	352
Grafikkarten	353
Festplatten	353
Laufwerkskonfigurationen.....	354
Striped RAID.....	354
Gespiegeltes RAID.....	355
Gespiegeltes und striped kombiniert	355
Just a bunch of disks (JBOD).....	356
Backup des Katalogs	358
Backup-Strategien	358
Backup-Software	359
Index	361