

# INHALT

## EINFÜHRUNG

Über dieses Buch .....	11
Neu in dieser Ausgabe .....	12
Funktionen in Photoshop Extended .....	13
Vorbereitungen .....	14
Adobe Photoshop installieren .....	14
Adobe Photoshop starten .....	14
Die Classroom in a Book-Dateien installieren .....	15
Die Standardeinstellungen wiederherstellen .....	16
Zusätzliche Quellen .....	17
Adobe-Zertifizierung .....	19

## 1 DER ARBEITSBEREICH

Überblick .....	20
Mit der Arbeit in Adobe Photoshop beginnen .....	22
Die Werkzeuge verwenden .....	26
Mit der Optionsleiste und anderen Paletten arbeiten .....	36
Aktionen in Photoshop widerrufen .....	39
Den Arbeitsbereich anpassen .....	48
Die Photoshop-Hilfe .....	53
Nach Aktualisierungen suchen .....	53
Fragen und Antworten .....	59

## 2 FOTOS KORRIGIEREN

Überblick .....	60
Arbeitsablauf beim Retuschieren .....	62
Auflösung und Bildgröße .....	63
Vorbereitungen .....	64
Bild anpassen und beschneiden .....	66
Automatische Korrekturen .....	68
Farbstich entfernen .....	70
Tonwertbereich manuell anpassen .....	71

Farben in einem Bild ersetzen .....	74
Helligkeit mit dem Abwedler-Werkzeug anpassen .....	76
Sättigung mit dem Schwamm-Werkzeug anpassen .....	77
Manuelle und automatische Ergebnisse vergleichen .....	63
Mit dem Kopierstempel-Werkzeug reparieren.....	80
Mit dem Bereichsreparatur-Pinsel-Werkzeug arbeiten.....	82
Das Reparatur-Pinsel- und das Ausbessern-Werkzeug .....	83
Den Filter »Unschärf maskieren« zuweisen.....	87
Bild für den Vierfarbdruck speichern.....	88
Fragen und Antworten.....	91

### **3 AUSWAHLBEREICHE**

Überblick.....	92
Auswählen und Auswahlbereiche .....	94
Vorbereitungen.....	95
Mit dem Schnellauswahlwerkzeug wählen .....	96
Auswahlbereich bewegen.....	97
Auswahlbereiche manipulieren .....	98
Mit dem Zauberstab-Werkzeug wählen.....	105
Mit den Lasso-Werkzeugen wählen.....	108
Auswahl drehen .....	110
Mit dem magnetischen Lasso-Werkzeug wählen.....	111
Bild freistellen und in einer Auswahl löschen.....	113
Eine Auswahl verbessern.....	115
Fragen und Antworten .....	122

### **4 EBENEN**

Überblick.....	124
Ebenen.....	126
Vorbereitungen.....	126
Ebenenbedienfeld .....	127
Die Anordnung von Ebenen ändern.....	133
Einen Verlauf zu einer Ebene hinzufügen .....	140
Einen Ebenenstil zuweisen .....	142
Dateien auf eine Ebene reduzieren und speichern .....	148
Fragen und Antworten.....	153

## **5 MASKEN UND KANÄLE**

Überblick.....	154
Mit Masken und Kanälen arbeiten.....	156
Vorbereitungen.....	156
Eine temporäre Maske erstellen.....	157
Eine temporäre Maske bearbeiten.....	160
Kanäle anzeigen.....	166
Individuelle Kanäle einstellen.....	170
Maske als Auswahl laden.....	171
Filter auf maskierte Auswahl zuweisen.....	173
Effekte per Verlaufsmaske zuweisen.....	175
Die Arbeitsfläche ändern.....	177
Den Hintergrund eines Bildes entfernen.....	178
Ebenen zwischen Dokumenten bewegen.....	180
Mit einer Einstellungsebene einfärben.....	181
Ebenen gruppieren und beschneiden.....	183
Maske von gespeicherter Auswahl umkehren.....	185
Schrift als Maske.....	186
Fragen und Antworten.....	191

## **6 DIGITALE FOTOS KORRIGIEREN UND AUFWERTEN**

Überblick.....	192
Vorbereitungen.....	194
Camera Raw.....	196
Camera Raw-Dateien bearbeiten.....	197
Digitalfotos korrigieren.....	208
Bilder mit Fluchtpunkt-Perspektive bearbeiten.....	217
Bildverzerrungen korrigieren.....	221
Schärfentiefe hinzufügen.....	224
Ein PDF-Portfolio erstellen.....	228
Fragen und Antworten.....	231

## **7 TYPDESIGN**

Überblick.....	232
Über Schrift .....	234
Vorbereitungen.....	234
Schnittmaske aus Schrift erstellen .....	235
Gestaltungselement aus Schrift erzeugen .....	241
Interaktiv formatieren.....	244
Punkttext verkrümmen .....	245
Einen Textabsatz gestalten .....	247
Ebene vkrümmen .....	253
Fragen und Antworten.....	259

## **8 MIT VEKTOREN ZEICHNEN**

Überblick.....	260
Pixelbilder und Vektorgrafiken .....	262
Pfade und das Zeichenstift-Werkzeug .....	263
Vorbereitungen.....	264
Einen Pfad in einem Bild zeichnen.....	265
Vektorobjekte für den Hintergrund erstellen.....	275
Mit eigenen Formen arbeiten .....	282
Ein Smart Objekt importieren .....	284
Fragen und Antworten.....	291

## **9 FORTGESCHRITTENE EBENENTECHNIKEN**

Überblick.....	292
Vorbereitungen.....	294
Eine Ebene als Form beschneiden .....	295
Ein Fluchtpunkt-Raster definieren .....	298
Eigene Tastaturbefehle anlegen.....	301
Importierte Grafiken platzieren.....	302
Grafik für Perspektive hinzufügen .....	303
Einen Ebenenstil hinzufügen.....	305
Die Seitenfläche gestalten .....	305

Noch mehr Grafik für Perspektive.....	307
Eine Einstellungsebene hinzufügen .....	308
Mit Ebenenkompositionen arbeiten .....	310
Ebenen verwalten .....	311
Ebenen reduzieren .....	313
Ebenen und Ebenengruppen reduzieren .....	314
Ebenen stempeln.....	315
Fragen und Antworten.....	316

## **10 SPEZIALEFFEKTE**

Überblick.....	318
Vorbereitungen.....	320
Bilder montieren.....	321
Filter zuweisen .....	329
Handkolorierte Bereiche auf einer Ebene .....	332
Smartfilter anwenden.....	338
Schlagschatten und Rand hinzufügen .....	341
Farben über mehrere Bilder hinweg anpassen .....	344
Aufgaben automatisieren .....	346
Ein Panorama stitchen .....	351
Fragen und Antworten.....	357

## **11 DATEIEN FÜR DAS WEB**

Überblick.....	358
Vorbereitungen.....	360
Webdesign-Arbeitsbereich einrichten .....	363
Slices erstellen.....	364
Animationen erstellen .....	371
Ebenenstil animieren .....	375
HTML und Bilder exportieren.....	379
Interaktivität mit Zoomify.....	383
Eine Web-Galerie gestalten .....	385
Fragen und Antworten.....	391

## **12 MIT 3D-BILDERN ARBEITEN**

Überblick.....	392
Vorbereitungen.....	394
Eine 3D-Form aus einer Ebene erzeugen.....	395
3D-Objekte manipulieren .....	396
Beleuchtung und Oberflächentextur einstellen .....	400
Zweidimensionale Ebenen	
auf 3D-Ebenen zusammenführen .....	402
3D-Dateien importieren.....	404
Mehrere 3D-Ebenen in einer Szene .....	406
Ein Spotlicht hinzufügen.....	409
3D-Objekt bemalen.....	413
3D-Text hinzufügen.....	413
Eine 3D-Postkarte erstellen .....	414
Fragen und Antworten.....	421

## **13 MIT WISSENSCHAFTLICHEN BILDDATEN ARBEITEN**

Überblick.....	422
Vorbereitungen.....	424
Dateien in Adobe Bridge anzeigen und bearbeiten .....	424
Farben im Bild aufhellen und verstärken.....	437
Kartenrand und Arbeitsbereich einrichten .....	438
Einen eigenen Rand erzeugen.....	440
Objekte und Dateien messen.....	443
Messungen exportieren.....	448
Ein Küstenprofil erstellen.....	448
Mit dem Fluchtpunktfiter perspektivisch messen .....	452
Eine Legende hinzufügen.....	421
Eine Präsentation erstellen.....	453
Fragen und Antworten .....	455

## **14 MIT KONSISTENTEN FARBEN PRODUZIEREN UND DRUCKEN**

Überblick.....	456
Farbmanagement .....	458
Vorbereitungen.....	460
Die Farbmanagement-Einstellungen anpassen .....	460
Einen Softproof eines Bildes erzeugen.....	462
Farben außerhalb des Farbumfangs identifizieren.....	464
Ein Bild einstellen und einen Proof drucken.....	465
Bild als CMYK-EPS-Datei speichern .....	467
Drucken.....	468
Fragen und Antworten.....	471