

# INHALT

Mittleuropa – das Ursprungsgebiet der Kelten .....	6
Die Hallstattzeit – eine Epoche des Umbruchs und der Wandlungen .....	13
Die ‚Fürstensitze‘ der späten Hallstattzeit als Siedlungs- und Wirtschaftszentren .....	28
Die frühkeltischen ‚Fürstengräber‘ und ihre Prunkbeigaben .....	40
Die Situlenkunst – ein Schlüssel zum Verständnis der ‚Fürstenkultur‘ Mitteleuropas .....	58
Das Ende der ‚Fürstensitze‘ und der Beginn der Latènekultur .....	63
Die Geburt der keltischen Kunst .....	70
Die großen keltischen Wanderungen .....	78
Die keltische Bewaffnung und Kampfweise .....	86
Die Oppida – die ältesten Städte Mitteleuropas .....	92
Die Kelten an der Schwelle zur Hochkultur .....	108
Die keltische Religion .....	116
Das Rätsel der Viereckschanzen .....	132
Der Gallische Krieg und die Unterwerfung der linksrheinischen Kelten .....	139
Die gallorömische Kultur und das Ende des Festlandkeltentums .....	149
Literatur .....	155
Anmerkungen .....	157
Ortsregister .....	158
Bildnachweis .....	160