

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Aufbau und Inhalt des Werks im Überblick	9
2. Entstehungskontext: Autor, Adressat, Datierung, Leserschaft	11
3. Vorbilder: das Gedicht und seine Gattungstraditionen	13
3.1. Jambische Lehrdichtung	13
3.2. Geographische und historiographische Genera	14
4. Quellen des Werks – das Werk als Quelle	16
5. Zum Text	19
Text	22
Übersetzung	23
Kommentar	71
Literaturverzeichnis	117