

# Inhalt

<b>Geleitwort</b>	► 7
<b>Vorwort</b>	► 8
<b>A ► BASISTEIL</b>	► 11
<b>Erste Hilfe neu gedacht</b>	
– Konzeptionelle Überlegungen zu einer zeitgemäßen Ersthelferausbildung	► 12
Ersthelferausbildung in Deutschland	► 12
Lernen in der Ersthelferausbildung	► 15
Ausbildungsvorschriften und Richtlinien in der Ersthelferausbildung	► 25
<b>Medizinische Grundlagen für die Ersthelferausbildung</b>	► 30
Allgemeine Verhaltensweisen bei Unfällen, Notfällen und Rettung	► 30
Kontaktaufnahme / Prüfen der Vitalfunktionen / Notfall-Definition	► 34
Bewusstseinsstörungen und Bewusstlosigkeit	► 35
Herz-Kreislauf-Störungen und Herz-Kreislauf-Stillstand	► 37
Knochenbrüche / Gelenkverletzungen	► 41
Bauchverletzungen	► 43
Wunden / bedrohliche Blutungen	► 44
Schock	► 45
Verbrennungen, thermische Schäden	► 46
Vergiftungen / Verätzungen	► 48
<b>B ► PRAXISTEIL</b>	► 51
<b>Methoden zur Gestaltung von Erste-Hilfe-Seminaren</b>	► 52
<b>Methoden zum Seminareinstieg</b>	► 54
<i>Selbstporträt</i>	► 54
<i>Namens-Scrabble</i>	► 56
<i>Teilnehmer-Netzwerk</i>	► 57
<i>Lebendige Statistik</i>	► 58
<i>Kontaktanzeige</i>	► 59
<b>Methoden zur Erarbeitung von Themeninhalten</b>	► 60
<i>Brainstorming / Brainwalking</i>	► 60
<i>Mindmapping</i>	► 61
<i>Schneeball</i>	► 62
<i>Experten</i>	► 64
<i>Stammtischdiskussion</i>	► 72

► Inhalt

<b>Methoden zur Wiederholung und Vertiefung</b>	► 73
<i>Stationsarbeit</i>	► 73
<i>Rollenspiele</i>	► 76
<i>Abschlusstest</i>	► 79
<i>Top-Acts</i>	► 81
<b>Methoden zur Evaluation und Reflexion von Seminaren</b>	► 82
<i>Stimmungsbarometer</i>	► 82
<i>Skalen-Feedback</i>	► 84
<i>Seminar-Feedback</i>	► 85
<i>Papierkorb und Reisetasche</i>	► 87
<i>Tageskritik</i>	► 88
<b>Methoden zur Gestaltung von Pausen und Übergängen</b>	► 89
<i>Was passt nicht?</i>	► 90
<i>Das muss 'rein!</i>	► 92
<i>Power-HLW</i>	► 94
<i>Wörter im Versteck</i>	► 95
<i>Wortassoziationen</i>	► 97
<i>Wortpuzzle</i>	► 98
<b>Bewegungsformen zur Auflockerung</b>	► 100
<i>Übungen im Sitzen</i>	► 100
<i>Entspannungsübungen</i>	► 102
<i>Ballspiele</i>	► 104
<i>Dehnübungen</i>	► 105
<b>C ► ANHANG</b>	► 109
<b>Literatur</b>	► 110
<b>Autoren</b>	► 112