

INHALTSVERZEICHNIS

Karten und Abbildungen	9
Abkürzungsverzeichnis	10
Dank	11
1. EINLEITUNG	13
Sozialwissenschaftliche Forschungen über Bergbau	16
Sozio-ökonomischer Wandel und lokale Handlungsmacht	18
Feldforschung bei Goldgräbern	22
2. GOLDBERGBAU IN WESTAFRIKA	31
Technologie und Kosmologie	37
Gold am Schwarzen Volta	39
Wo war „Lobi“?	39
Vorkoloniale „Minenstädte“?	47
Kolonialisierung und industrielle Produktion	51
Informeller Goldbergbau in Burkina Faso	53
3. GOLDBOOM IN EINEM DORF	63
Besiedlung der Voltatäler	63
Die Siedler in Pô-Est	66
Dörfliche Organisation	73
Interethnische Beziehungen und Landnutzungskonflikte	75
„Sie kamen wie ein Heuschreckenschwarm“: der Goldfund	77
„Eine Stadt aus Stroh“: wirtschaftlicher Wandel	80
Brunnen, Märkte, Baumwolle	84
„Sie sind wie unsere Brüder“: Beziehungen und Konflikte	91
Ein „Königsweg der Feinde der Entwicklung“?	96
4. „BOOMTOWN“: DIE GOLDFGRÄBERSIEDLUNG	99
Arbeitsorganisation: eine „chaîne opératoire“	100
Arbeitsschritte	103
Chefs und Arbeiter	108
Die Regeln für Betrug	111
„Wenn du nicht getrunken hast, fürchtest du den Tod“	114
Diplomatie und Gewalt: der Präsident der Goldgräber	119
Elemente der Macht	123

5. LAND UND GOLD	129
Der Einsturz	129
Erdherren und Einwanderer	131
Tolerierung	137
Verhandlung	140
Vertreibung	146
Buschgeister und gefährliches Gold	151
6. BITTERES GELD	159
„Bitteres Geld“ bei den Luo in Kenia	167
Kauris und Sklaverei	169
Transaktionsordnungen und unverdienter Reichtum	172
7. „DEN HÜGELN FOLGEN“	177
Frauen im Goldgräberlager	187
„Ehen für zwei Tage“	191
Die Lieder der Erzstampferinnen	198
„Leute der Hügel“: ein kollektives Stigma	206
Goldgräber und Händler	206
„Die man an einen Baum hängt“	211
Minenorte als Heterotopien	214
8. BODENSCHÄTZE UND WELTBILDER	221
Geld, Konsum und Männlichkeit	228
„Wie gewonnen, so zerronnen“	232
BIBLIOGRAPHIE	235
Bücher und Aufsätze	235
Archivquellen	258
Archives Nationales Maliennes à Koulouba, Bamako (ANMKB)	258
Unveröffentlichte Schriften und Abschlussarbeiten zu den Projekten A.V.V., U.P. 10, VA.RE.N.A.	258
Unveröffentlichte Schriften und Abschlussarbeiten	259
Filme	260