

Inhalt

Liebe Erklärung	7
„Es gibt nur Kunst, die Natur ist ein Trugbild“	11
Reflexionen zweier Musik Theater Macher	19
Klang+Bilder+Raum	45
Die Begegnung mit der Spezies Komponist:in	61
„Der Verführer“ Gerhard Schedl	89
Kein Ensemble	97
„Und wer bringt das Ganze szenisch auf die Bühne?“	115
Gemma: Endlich! Raus aus der Stadt!	145
Weg Begleiter Begegnungen	161
Der Blick in die Glaskugel	181
Chronik: Neue Oper Wien 1990–2023	195
Biographien der Autor:innen der originalen Textbeiträge	227
Danksagung	247
Fakt Isch	249
Bildnachweis	255