

# Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	7
Stammbaum der Familie Van Bronchorst	11
<b>A. Jan Gerritsz. van Bronchorst</b>	12
<b>I. Jan Gerritsz. van Bronchorst im Kunsturteil</b>	12
1. Frühe Viten und Erwähnungen	12
2. Forschungsstand	14
<b>II. Leben und soziales Umfeld</b>	23
1. Lehr- und Wanderjahre: Utrecht, Arras, Paris, ca.1614 - 1622	23
2. Utrecht, 1622 - ca.1650	24
3. Amsterdam, ca.1650 - 1661	27
<b>III. Jan Gerritsz. van Bronchorst als Maler</b>	34
1. In Utrecht, 1639 - ca.1650	34
a. Voraussetzungen: Historien- und Genremalerei in Utrecht, 1630 - 1640	34
b. Zur Genese seines malerischen Stils: ‘Salomos Götzendienst’ von 1642 und andere frühe Historienbilder	38
c. Genre I: Einzelfiguren und Bordellszenen	45
d. Genre II: Illusionistische Dekorationen	49
e. Arkadisches	55
2. In Amsterdam, ca.1650 - 1661	74
a. Strömungen in der Amsterdamer Historienmalerei, 1645 - 1650	74
b. Historienbilder der Amsterdamer Jahre	76
c. Städtische Aufträge I: Die Orgeltüren in der Nieuwe Kerk	82
d. Städtische Aufträge II: Arbeiten für das Stadthaus und das Oudezijds Huiszittenhuis	88
3. Porträts	110
<b>IV. Zeichnungen</b>	113
<b>V. Glasfenster</b>	117

<b>B. Johannes van Bronchorst</b>	123
I. ‘Fortuna critica’ und Forschungsstand	123
1. Vorbemerkung: ‘Jan Jansz.’ oder ‘Johannes’ van Bronchorst ?	123
2. Frühe literarische Erwähnungen	123
3. Ein Maler gerät in Vergessenheit	124
4. Schritte zur Wiederentdeckung	124
II. Leben und soziales Umfeld	127
III. Johannes van Bronchorst als Maler, ca.1648 - 1656	132
1. Künstlerische Anfänge in Italien:	
Johannes van Bronchorst und Matthijs van de Merwede	132
2. Caravaggeske Werke	136
3. Zwischen Caravaggismus und Klassizismus	143
4. “Syn alderbeste”: Die ‘Allegorie der Morgenröte’	151
5. Arbeiten für das Amsterdamer Stadthaus	156
6. Porträts der Amsterdamer Jahre	159
IV. Zeichnungen	176
<b>C. Gerrit van Bronchorst</b>	180
I. Forschungsstand	180
II. Leben und soziales Umfeld	181
III. Gerrit van Bronchorst als Maler, ca.1655 - 1667	184
1. Großfigurige Historienbilder	184
2. Porträts	186
3. Landschaften	188
Resümee: Jan Gerritsz., Johannes und Gerrit van Bronchorst in ihrer Zeit	194
Katalog der Werke	198
Anhang: Dokumente zur Familie Van Bronchorst	271
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	292
Abbildungsnachweis	304
Katalogabbildungen	305