

## ROMANE (352)

<i>Frost</i>	7	12
<i>Verstörung</i>	17	14
<i>Das Kalkwerk</i>	51	18
<i>Korrektur</i>	48	32
<i>Beton</i>	35	42
<i>Der Untergeher</i>	36	49
<i>Holzfällen. Eine Erregung</i>	30	56
<i>Alte Meister. Komödie</i>	37	62
<i>Auslöschung. Ein Zerfall</i>	91	70

## AUTOBIOGRAPHISCHE ERZÄHLUNGEN (86)

<i>Die Ursache. Eine Andeutung</i>	12	89
<i>Der Keller. Eine Entziehung</i>	10	92
<i>Der Atem. Eine Entscheidung</i>	30	94
<i>Die Kälte. Eine Isolation</i>	19	101
<i>Ein Kind</i>	15	105

## ERZÄHLUNGEN (211)

<i>In der Höhe. Rettungsversuch, Unsinn</i>	1	109
<i>Amras</i>	4	109
<i>Der Italiener</i>	2	110
<i>Der Kulterer</i>	3	111

<i>Ungenach</i>	13	111
<i>Watten. Ein Nachlaß</i>	9	113
<i>Gehen</i>	21	116
<i>Ja</i>	30	120
<i>Die Billigesser</i>	86	127
<i>Wittgensteins Neffe. Eine Freundschaft</i>	42	145

## PROSA UND KURZPROSA (62)

<i>Attaché an der französischen Botschaft</i>	2	156
<i>Der Zimmerer</i>	1	156
<i>Midland in Stilfs</i>	1	157
<i>Der Wetterfleck</i>	2	157
<i>Am Ortler. Nachricht aus Gomagoi</i>	1	158
<i>Der Stimmenimitator</i>	(44)	158
<i>Hamsun</i>	2	158
<i>Rufmord</i>	2	158
<i>Pisa und Venedig</i>	1	159
<i>Einfache Fahrt</i>	1	159
<i>Innerer Zwang</i>	1	159
<i>In Lima</i>	1	159
<i>Exempel</i>	3	160
<i>Vorurteil</i>	1	160
<i>Verdacht</i>	1	160
<i>Tausch</i>	1	160
<i>Schöne Aussicht</i>	3	161
<i>Komödie</i>	1	161
<i>Warnung</i>	1	161
<i>Ausgeliefert</i>	2	162
<i>deOrio</i>	1	162
<i>Mimosen</i>	1	162
<i>Schlechtes Gewissen</i>	3	162
<i>Die Panther</i>	1	163
<i>Zwei Brüder</i>	1	163
<i>Natürlich</i>	1	163
<i>Unmöglich</i>	2	164

<i>Geistesgegenwart</i>	1	164
<i>Nebenverdienst</i>	1	164
<i>Die Königsgruft</i>	1	164
<i>Abgefunden</i>	1	165
<i>Entscheidung</i>	1	165
<i>Zurückgetreten</i>	1	165
<i>Glück</i>	1	165
<i>Staatsgeschichte</i>	2	165
<i>Konsequenz</i>	1	166
<i>Wahnsinn</i>	1	166
<i>In Rom</i>	1	166
<i>Genie</i>	1	167
<i>Eine Zeugenaussage</i>	1	167
<i>Ebene</i>	1	167
<i>Goethe schtirbt</i>	2	168
<i>Montaigne. Eine Erzählung</i>	1	168
<i>Wiedersehen</i>	4	169
<i>In Flammen aufgegangen</i>	2	169

## DRAMEN (79)

<i>Der Ignorant und der Wahnsinnige</i>	11	170
<i>Die Jagdgesellschaft</i>	2	172
<i>Der Präsident</i>	4	172
<i>Die Berühmten</i>	1	173
<i>Minetti. Ein Portrait des Künstlers als alter Mann</i>	3	173
<i>Immanuel Kant. Komödie</i>	7	174
<i>Der Weltverbesserer</i>	5	176
<i>Über allen Gipfeln ist Ruh</i>	5	177
<i>Am Ziel</i>	2	178
<i>Der Schein trügt</i>	10	179
<i>Der Theatermacher</i>	10	181
<i>Ritter, Dene, Voss</i>	2	183
<i>Einfach kompliziert</i>	6	183
<i>Claus Peymann verläßt Bochum ...</i>	1	185
<i>Claus Peymann kauft sich eine Hose ...</i>	6	185

<i>Claus Peymann und Hermann Beil ...</i>	1	187
<i>Elisabeth II. Keine Komödie</i>	1	187
<i>Heldenplatz</i>	2	188

## ANDERE VERÖFFENTLICHUNGEN (59)

### FRÜHE JOURNALISTISCHE ARBEITEN:

<i>Heiterer Seminaristenabend</i>	1	189
-----------------------------------	---	-----

### BEITRÄGE FÜR ZEITSCHRIFTEN UND SAMMELBÄNDE:

<i>Vom schönen Bild im schönen Buch</i>	1	189
<i>Unsterblichkeit ist möglich</i>	1	189
<i>„Ganz einfach die Tatsache, ...“</i>	1	190

### LESERBRIEFE, OFFENE BRIEFE, TELEGRAMME:

<i>Bernhard telegraphiert Kaut</i>	1	190
<i>Bernhard Minetti</i>	1	190
<i>„Ein destruktiver, schrecklicher Kerl“</i>	3	191
<i>„Sehr geehrte Frau Annelore Lucan-Stood, ...“</i>	1	192
<i>Ein Brief an die ZEIT</i>	1	192
<i>Der doppelte Herr Bernhard</i>	10	192
<i>„Liebe Petra Kipphoff, ...“</i>	3	194
<i>„Sehr geehrter Herr Ruiss, ...“</i>	1	194
<i>„Mitglieder der Sozialistischen Partei ...“</i>	1	195
<i>Vranitzky. Eine Erwiderung</i>	1	195
<i>Antwort</i>	1	195
<i>„Sehr geehrter Herr Dr. Temnitschka,“</i>	1	196
<i>Mein glückliches Österreich</i>	2	196

### REDEN:

<i>„Verehrte Anwesende, ...“</i>	3	197
----------------------------------	---	-----

### INTERVIEWS:

<i>Drei Tage</i>	1	197
<i>„Aus Schlagobers entsteht nichts“</i>	1	198
<i>Thomas Bernhard spricht</i>	2	198

„Ich fülle die Leere mit Sätzen aus“ 1 199

POSTHUME VERÖFFENTLICHUNGEN:

*Der Hutmacher* 1 199

*Meine Preise* (19) 199

*Der Grillparzerpreis* 2 200

*Die Ehrengabe ... der Deutschen Industrie* 6 200

*Der Literaturpreis der ... Hansestadt Bremen* 1 202

*Der Julius-Campe-Preis* 1 202

*Der Österreichische Staatspreis für Literatur* 3 202

*Der Franz-Theodor-Csokor-Preis* 2 202

*Der Literaturpreis der Bundeswirtschaftskammer* 2 203

*Der Büchnerpreis* 2 204

BRIEFE (13)

An Anneliese Botond 1 205

An Siegfried Unseld 11 205

An Rudolf Rach 1 208

FRAGMENTE ZU *FROST*

*Argumente eines Winterspaziergängers* 1 209

*Hanno Biber*. Nachwort, **naturgemäß** 210

Anmerkungen 224

Quellenverzeichnis 227