

INHALT

<i>Falko Mohrs</i>	
Geleitwort	5
<i>Markus Hilgert</i>	
Grußwort	7
<i>Peter Burschel</i>	
Freunde sammeln – statt eines Vorworts	9
<i>Sabine Jagodzinski</i>	
Einführung	11
Was sind eigentlich Stammbücher? Alba Amicorum um 1600	11
Philipp Hainhofer und sein Großes Stammbuch –	
ein besonderer Stammbuchhalter und ein besonderes Album	12
Das Große Stammbuch Philipp Hainhofers	15
Beschreibung und Würdigung der Handschrift	15
Einband	15
Lagenschema	18
Materialität und Zustand	18
„fürtrefflich wegen etlicher fürstlicher vnnd hocher personen“	
oder: Wer sich in das Große Stammbuch eintrug	20
Buchschmuck – Künstler und Techniken	26
Liste aller Einträge im Großen Stammbuch	33
Fides, „Frewlen“ und Fürstliche Witwen – Frauenfiguren im Großen Stammbuch ..	38
Inskribentinnen	39
Personifikation und Patronin	61
„Weibliche“ Techniken?	77
Schlussbemerkungen	81
Anmerkungen	82