

INHALT

Einführung	6
Südlich vom Mittelmeer Kamel Louafis Jugend in Algerien	12
Nie allein Kamel Louafi und seine Geschwister	16
Karten zeichnen und Landschaft fühlen Kamel Louafi als Kartograph	22
Wo Batna liegt Algerien – eine kleine Länderkunde	26
Zufällig Deutschland Der Fortzug aus Algerien	32
Lernen, Diskutieren, Discotieren Die Hochschuljahre in Berlin	36
Viel Verantwortung für 17 Mark Fünf Jahre Vorbereitung auf ein eigenes Büro	44
Vom Niemand zum Jemand Die Geschichte mit der EXPO 2000 in Hannover	52
Fremdfühlen, Teil 1	74
Neues wagen, Rücken stärken Hannovers Haltung zum Newcomer	80
Zeit für Arabesken Kamel Louafi und seine Landschaftsarchitektur	86
Mit dem Stift in der Hand	94

Kunst nimmt Platz	96
Eine Handvoll Projekte von Kamel Louafi	
Ein Echo aus dem Paradies	104
Der Orientalisch-Islamische Garten in Berlin-Marzahn	
Fremdfühlen, Teil 2	112
Im Rückspiegel	118
Erinnerungssplitter an 25 Jahre Büro Louafi	
Sein Berlin	126
Eine Spazierfahrt zu magnetischen Orten in der Hauptstadt	
Kurze Frage. Kurze Antwort!	132
Ein Gespräch über Alltäglichkeiten	
Ausstellen und Begegnen	140
Kamel Louafi im (Un-)ruhestand	
Fremdfühlen, Teil 3	148
Diwan, Schneisen und Brücken	152
Kamel Louafi und die Buchten von Doha und Algier	
Was übermorgen sein könnte	158
Ein realisierbares, aber unrealisiertes Gedankenspiel	
Die Aufmerksamkeit danach	164
Ehrungen nach einem aufregenden Planerleben	
Werkschau	168
Anhang	174
Impressum	176