

Chronik des 1. Jahrhunderts

1719	Hochzeit von Bernhard Christoph Breitkopf und Maria Sophia Müller	19
1723/25	Veröffentlichung einer hebräischen Bibel bei Bernhard Christoph Breitkopf	25
1726	Beginn der Freundschaft und Zusammenarbeit mit Johann Christoph Gottsched	33
1736/38	Einzug in das neu errichtete Haus „Zum goldenen Bären“	37
1736/40	Veröffentlichungen von Schemellis „Musicalischem Gesang-Buch“ und Sperontes' „Singender Muse an der Pleisse“	41
1745	Übernahme der Druckerei durch Johann Gottlob Immanuel Breitkopf	65
1754/55/56	Erste Notendrucke mit beweglichen Lettern	71

<i>1759</i>	Erste Ausgabe des „Wöchentlichen Musikalischen Zeitvertreibs“ von Johann Adam Hiller	79
<i>1765/67</i>	Neubau des Hauses „Zum silbernen Bären“	87
<i>1784–87</i>	Veröffentlichung der „Vierstimmigen Choralgesänge“ von Johann Sebastian Bach	97
<i>1794</i>	Übernahme der Verlagsleitung durch Christoph Gottlob Breitkopf	105
<i>1795</i>	Sozietätsvertrag mit Gottfried Christoph Härtel	113
<i>1798</i>	Beginn des Erscheinens der „Allgemeinen musikalischen Zeitung“ und der „Oeuvres complètes“ von Wolfgang Amadeus Mozart	117
<i>1806</i>	Beginn der firmeneigenen Pianoforte-Produktion	131
<i>1810</i>	Verlagsvertrag mit Ludwig van Beethoven	137