

Inhalt

THOMAS LESSMANN, LISA MAUBACH, GEORG MÖLICH	
Einführung.	1
 <i>Heimat – ein problematischer Begriff</i>	
JENS JÄGER	
Heimat – ein problematischer Begriff	13
MANFRED SEIFERT	
Warum Heimat? Reflexionen aus europäisch-ethnologischer Perspektive. ...	23
GERTRUDE CEPL-KAUFMANN	
Heimat – Imaginierte Räume der Literatur im Westen	35
 <i>Musealisierung von Heimat</i>	
GUIDO VON BÜREN	
UNTER MITARBEIT VON GEFION APEL, SARA-MARIE DEMIRIZ, FELIX HILDEBRAND, LAURENZ SANDMANN UND GABRIELE UELSBERG	
Heimat im Museum – Heimat und Museum – Heimatmuseum	
Zur Musealisierung von Heimat im 21. Jahrhundert.	51
 <i>Immaterielle Heimaten</i>	
GEORG CORNELISSEN	
„Die wahre Heimath ist eigentlich die Sprache“.	
Das Humboldt-Zitat in landeskundlicher Perspektive.	73
HELMUT BRALL-TUCHEL	
Wozu Heimatliteratur? Aspekte des Heimatbegriffs	
in Dichtung und Publizistik des 19. und 20. Jahrhunderts	84
HEINRICH THEODOR GRÜTTER	
Heimat Ruhrgebiet? –	
Zur mentalen Rekonstruktion eines altindustriellen Ballungsraumes	98

LENA KRULL ,Heimat‘ und der Erinnerungsort „Westfalenlied“	112
THOMAS SCHÜRMANN Heimatkohle. Regionale Identitäten in einem westfälischen Bergbaubezirk	129
<i>Heimat und Medien</i>	
KLAUS-DIETER KLEEFELD Heimat digital	145
DAGMAR HÄNEL Hauptsache regionalfernsehen. Wie Heimat medial vermittelt wird.	153
ANNABELLE PETSCHOW Erzählte Geschichte als mediales Modul in der Wechselausstellung „Heimat. Eine Suche“	164
<i>Heimat als Argument</i>	
JENNIFER FARBER Heimat. (K)ein Begriff der historisch-politischen Bildung? Oder: Wo ‚Heimat‘ ist, sind auch immer ‚die Anderen‘. – Zur Notwendigkeit von Rassismuskritik und kritischer Rechtsextremismusforschung in der historisch-politischen Bildung	179
STEFAN GOCH Eine Heimat nirgendwo, zuhause irgendwo? Einige empirische Ergebnisse aus Sozialraumanalysen	195
Autorinnen und Autoren	216