

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 11
3. Figuren 39
4. Form und literarische Technik 62
 - Zum Aufbau und zur Form 62
 - Zur Sprache 65
 - Literarische Mittel 70
5. Quellen und Kontexte 81
6. Interpretationsansätze 88
 - Deutung als historischer Roman 88
 - Textexterne Deutungsbezüge: Lessings Drama und andere intertextuelle Verweise in Verbindung mit dem Ringen um Identität 92
 - Die moralische Dimension 101
7. Autorin und Zeit 105
 - Die Autorin 105
 - Die Zeit 110
8. Rezeption 120
9. Wort- und Sacherläuterungen 124
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 126
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 139
12. Zentrale Begriffe und Definitionen 142