

Inhalt

Prolog	11
Kapitel 1: Wie alles begann – Musikvideos im Fernsehen 1981 bis 1993	15
Wie eine Drog – die Anfänge	16
»Ein Kunstwerk« – MTV Europe, das neue Ding	21
Kapitel 2: »We wish you luck« – Die Gründung von VIVA 1987 bis 1993	34
VIVA wie »Videoverwertungsanstalt« – die Entstehung eines neuen Senders	34
»So, Jungs, kann ich als Erster?« – die ersten Gesichter bei VIVA	43
»Dich brauch ich« – Aufbau der VIVA-Redaktion	57
Kapitel 3: Der neue heiße Scheiß – Musikfernsehen in Deutschland 1993 bis 1999	65
»Zu geil für diese Welt« – Dezember 1993: der VIVA-Start	65
»Schöne Grüße aus der Kreisklasse« – Moderationen vom Papierprompter	74
»... und VIVA war ein Hase« – Reaktionen zum Start	84
»Eine nicht endende Klassenfahrt« – von null auf hundert	86
»Alter, da ist was passiert!« – erste Erfolge	99
»Wir hatten schon große Macht« – VIVA macht Hits	104
»Was machen wir mit VIVA, was mit MTV?« – erster Konkurrenzkampf	117

»... und dann regnet es in Strömen« – coole Videos	122
»Robbie Williams war absolutely not amused ...« – Erlebnisse mit Künstlern	139
»Adult contemporary Sender« – VH-1 1995 bis 2001	165
»Da sitzen welche vor der Tür« – plötzliche Bekanntheit	169
»Heike war so die Queen« – Moderatoren untereinander	172
»Von der After-Show-Party weiß ich nichts mehr« – Partys & Drogen	176
»Menschliche Möblierung« – das VIVA-Erfolgsgeheimnis	182
»You can make your second channel« – VIVA II 1995 bis 1997	189
»Mach was Cooles« – VIVA Zwei ab 1998	192
»Das ist schon ein geiler Sender« – außergewöhnliche Inhalte	214
»Keine Drogen vor 18 Uhr!« – VIVA Zwei im Rausch	229
»Wir haben das so nicht kommen sehen« – schwierige Zeiten	232
»Okay, let's talk about music« – MTV Deutschland	235
»Ja nun, sie war ja eine Prinzessin« – MTV in Hamburg	244
Kapitel 4: MTV vs. VIVA – 2000 bis 2004	254
»Das ist doch ein Kackladen!« – der Neustart von MTV	254
»VIVA war rosa, und wir waren einfach die coolen Kids« – das Duell um die Marktführerschaft	266
Weniger Musik, mehr »Longforms« – die Evolution des Musikfernsehens	274
»Hamma wieder was gelernt« – die <i>MTV News</i> und andere Shows	277
»Den wollen wir nicht« – neue Gesichter für VIVA	286
»Gott, war das peinlich« – Reaktionen von Künstlern	293
»Okay, das ist Rock'n'Roll« – Partys bei MTV	315
»Arschlochfreie Zone« – die Atmosphäre im Team	320
Die verlorene Unschuld – Musikfernsehen und die Quote	325
»... und die Welt war eine ganz andere« – 9/11	327
»Unsere Kumpels von MTV« – die Zusammenarbeit mit Künstlern	332
»Hast du Bock auf Berlin?« – MTV zieht um	357
»Wie Darth Vader persönlich« – Viacom kauft VIVA	360

Kapitel 5: MTV & VIVA unter einem Dach – die Zeit ab 2004	368
»Das war anfangs schon ein bisschen schräg« – VIVA zieht nach Berlin	368
»Oh, mein Gott, was ist der süüüß!« – noch mehr neue Gesichter	373
»Dieser Vibe, das war geil« – die MTViva-Familie	377
»Jetzt nimm doch mal diesen Helm ab!« – Künstler bei MTViva	393
<i>Special:</i> » <i>Es war eine Wahnsinnsehre!</i> « – <i>MTV Unplugged</i>	403
»Joah, Eminem. Und sonst so?« – Topstars & Routine	424
»Hey, Jennifer, it's me, Joko.« – Moderatoren und ihre Erlebnisse mit Künstlern	426
<i>Special:</i> <i>Wanderzirkus & Klassenausflüge – Rock am Ring und Campus Invasion</i>	439
Popetown – der kalkulierte Skandal	452
<i>Special:</i> » <i>Man musste immer mit allem rechnen.</i> « – <i>der VIVA Comet</i>	462
<i>Special:</i> » <i>Die Größten der Größten</i> « – <i>EMAs & VMAs</i>	479
Kapitel 6: »Das letzte Hurra« – 2006 bis 2011	492
»Jeder hat halt seine Momente« – es geht bergab	492
»Diese Spielwiese war schon einzigartig« – <i>MTV Home</i>	503
»Und es ist nicht cool, so viel ist sicher« – die fetten Jahre sind endgültig vorbei	510
Epilog	513
Danksagung	515
Interviewpartner	518