

INHALTSVERZEICHNIS

1. Einführung.....	1
1.1 Aktualität und Bedeutung.....	3
1.2 Fragestellung und Forschungsziel	4
1.3 Aufbau der Arbeit.....	7
2. Hazrat Inayat Khan im zeitgenössischen Diskurs	9
2.1 Literatur- und Quellenlage	9
2.2 Forschungsstand	11
2.3 Zusammenfassung und Zwischenfazit	33
3. Hazrat Inayat Khan und die <i>Internationale Sufi-Bewegung</i> in historischer Perspektive.....	37
3.1 Das Leben von Hazrat Inayat Khan	37
3.1.1 Hazrat Inayat Khan in Indien (1882–1910).....	38
3.1.2 Hazrat Inayat Khan in den USA, Russland und Europa (1910–1927).....	46
3.2 Die Entstehung und Entwicklung der <i>Internationalen Sufi- Bewegung</i>	59
3.2.1 Die Internationale Sufi-Bewegung	59
3.2.1.1 Gründung und Anfangszeit	60
3.2.1.2 Innere Organisation.....	63
3.2.1.3 Die Entwicklung nach 1927.....	65
3.2.2 Der <i>Internationale Sufi-Orden</i> /Der <i>Inayati-Orden</i>	68
3.2.2.1 Gründung und Anfangszeit	68
3.2.2.2 Innere Organisation.....	70
3.3 Hazrat Inayat Khan und seine Botschaft von Liebe, Harmonie und Schönheit.....	71
3.3.1 Das erste publizierte Werk Hazrat Inayat Khans: <i>A Sufi Message of Spiritual Liberty</i>	71
3.3.2 Die Entwicklung einer Verlagsgesellschaft: <i>The Sufi Publishing Society</i>	73
3.3.3 Die Sufi-Botschaft in 13 Bänden.....	76

3.3.4 <i>Complete Works of Pir-O-Murshid Hazrat Inayat Khan:</i>	
Eine historisch-kritische Gesamtausgabe	80
3.4 Zusammenfassung und Zwischenfazit	88
4. Empirisches Forschungsdesign und methodisches Vorgehen	91
4.1 Empirisches Forschungsdesign	91
4.2 Methodisches Vorgehen bei der Datenerhebung.....	94
4.2.1 Die teilnehmende Beobachtung	95
4.2.2 Das halbstrukturierte Leitfadeninterview	103
4.3 Methodisches Vorgehen bei der Datenauswertung	108
4.3.1 Die Auswertung der teilnehmenden Beobachtung nach Roland Girtler	109
4.3.2 Die Auswertung von Interviews nach Siegfried Lamnek	110
4.4 Methodisches Vorgehen bei der Ergebnispräsentation: Die dichte Beschreibung nach Clifford Geertz	111
5. Gelebter Sufismus – Das Netzwerk von Hazrat Inayat Khan und seine Akteure heute	117
5.1 Beschreibung und Analyse der Inayati-Sufis	118
5.1.1 Die Inayati-Sufis und ihre individuellen Lebenswirklichkeiten.....	119
5.1.2 Sufismus und Hazrat Inayat Khan aus Sicht der Akteure.....	154
5.1.2.1 Das Verständnis von Sufismus.....	154
5.1.2.2 Zentrale Kennzeichen des Sufismus von Hazrat Inayat Khan	179
5.1.2.3 Die Bedeutung des spirituellen Lehrers	212
5.1.2.4 Die Veränderung der Lebenswirklichkeiten durch den Sufismus	227
5.1.3 Die spirituelle Praxis und ihre Gestaltungsformen	240
5.1.4 Die Bedeutung der Sufi-Gemeinschaft	275
5.2 Zusammenfassung der empirischen Ergebnisse	293
6. Zusammenfassung und Ausblick.....	301
7. Literatur- und Quellenverzeichnis	309
7.1 Literatur	309
7.2 Quellen	323
7.2.1 Interviews	323

7.2.2 Feldprotokolle.....	324
7.2.3 Visuelle Quellen	325
7.2.4 Film und Audioquellen	325
7.2.5 Webseiten	325
8. Abbildungsverzeichnis	327
Index	331