

# Inhalt

## Einführung

Der Berliner Dom als Ausdruck der wechselvollen Beziehungen zwischen ›Thron und Altar‹ .....	8
Grundvoraussetzungen und sich daraus ergebende Fragestellungen .....	9
Überblick über den Forschungsstand .....	22
Zielsetzung, Methodik und Aufbau der vorliegenden Arbeit .....	23
Dank .....	25

## Eine Ruine im Wartestand

Das Baugeschehen am Berliner Dom von 1945 bis 1972 .....	26
»Dom wird wiederhergestellt«. Sicherungs- und Instandsetzungsarbeiten von 1946 bis 1955 .....	27
Reparatur von Kriegsschäden .....	27
Die Bauberichte des Dombaumeisters Schonert .....	36
Entrümmerung und Materialbeschaffung .....	38
Die Sicherung und Abdeckung der Hauptkuppel .....	38
Die Sicherung der Denkmalskirche .....	41
Sicherung und Instandsetzungsarbeiten weiterer Gebäudeteile .....	44
Die Nutzung des Domes als Kirche der Domgemeinde ab 1945 .....	45
Der Berliner Dom als Fakultätsgebäude .....	50
<i>Exkurs:</i> Gebäude der Domgemeinde und ihre Sicherung und Instandsetzung in den Jahren 1946 bis 1961 .....	54
Vom »Wiederaufbau« zur »Neugestaltung«. Die Planungen zwischen 1956 und 1961 .....	61
Erich Schonerts Wiederaufbauzeichnungen von 1956 .....	61
Der Ideenwettbewerb von 1957 .....	61
Mauerbau und Teilung der Domgemeinde .....	73
Die Situation nach dem Mauerbau.	
Verhandeln und Werben für das Wiederaufbauvorhaben zwischen 1961 und 1972 .....	74
Rahmenbedingungen zu Beginn der 1960er Jahre .....	74
Die bauliche Bestandsaufnahme im Jahr 1964 .....	76
Der Entwurf von Heinrich Rettig 1967 .....	78
Der Entwurf von Wolfgang Holz 1970 .....	82
Wiederaufbaugespräche zwischen Vertretern von Kirche und Stadt .....	85
Fortschreitender Verfall während der 1960er Jahre .....	86
Der Umzug der Gemeinde in die Tauf- und Traukirche .....	88
Fazit .....	90

## **Vom Wiederaufbauentschluss zum Wiederaufbauentwurf**

<b>Die Jahre 1972 bis 1976</b> .....	<b>92</b>
--------------------------------------	-----------

»...daß allerhöchste Stellen des Staats- und Parteiapparates der DDR am Wiederaufbau des Doms interessiert seien«. Die Vertragsverhandlungen von 1972 bis 1974 .....	93
Politische Rahmenbedingungen .....	93
Die Gründung des Bundes evangelischer Kirchen in der DDR .....	94
Städtebau .....	98
Das »Kirchengeschäft« .....	98
Der Deal mit dem Dom .....	100
Die Planungen des Ministeriums für Bauwesen .....	105
Richard Paulicks Planung für eine »gesellschaftliche Nutzung« .....	109
Das Angebot des Eigentumsverzichts .....	113
Erste Planungen von Günter Stahn .....	114
Dom und Palast .....	118
Günter Stahns Überarbeitung vom Juni 1974 .....	119
»Erfolgsstory« und »traurige Geschichte« .....	120
»Mit Engelkranz und Krone«? Das Ringen um die äußere Gestalt 1974 bis 1976 .....	122
Vorbereitende Arbeiten .....	122
»Mit Engelkranz und Krone«? .....	123
Die Einbindung des Instituts für Denkmalpflege .....	125
Namhafte Fürsprecher einer Rekonstruktion nach historischem Vorbild .....	127
Günter Stahns überarbeitete Planung vom April 1975 .....	128
Die Entscheidung zum Abbruch der Denkmalskirche .....	132
Die erste Romreise .....	134
Günter Stahns Nachtrag vom Juli 1976 .....	136
Fazit .....	140

## **Die Umsetzung des Wiederaufbaus**

<b>Die Jahre 1976 bis 1993 und darüber hinaus</b> .....	<b>142</b>
---	------------

Die »I. Bauphase«. Der Wiederaufbau der Gebäudehülle .....	143
Planung und Organisation .....	144
Fassade und Dach .....	146
Faire Preise? .....	155
Tambour, Kuppel und Laterne .....	156
Bildplastik .....	165

»Der Anspruch der Öffentlichkeit auf das Geschichts- und Baudenkmal Dom«.

Der Wiederaufbau der Innenräume .....	172
Die Studien des Kirchlichen Bauamtes .....	173
Die »Denkschrift« des kirchlichen Baubeauftragten Rüdiger Hoth .....	178
Die zweite Romreise .....	182
Der Dom als Ausstellungsort .....	183
Die Tauf- und Traukirche .....	184
Die Predigtkirche .....	187
Der Hauptbau .....	198

Die Treppenhäuser .....	201
Das Kaiserliche Treppenhaus .....	202
Das Ende der deutschen Teilung .....	204
Die Wiedereinweihung der Predigtkirche .....	206
Der Wiederaufbau zwischen 1993 und 2005 .....	209
 Fazit .....	218
 <b>»Den Dom vollenden und erhalten!«</b>	
Nach dem Wiederaufbau .....	220
Ausblick .....	221
 <b>Anhang</b> .....	226
Kurzbiographien ausgewählter Beteiliger .....	227
Literaturverzeichnis .....	236
Verzeichnis der verwendeten Archivalien .....	239
Abkürzungen .....	240
Abbildungsnachweis .....	241