

Inhaltsverzeichnis

- 13** **Brasil! Brasil!**
Aufbruch in die Moderne
- 18** **Anita Malfatti**
- 38** **Vicente do Rego Monteiro**
- 56** **Literatur**
Mário de Andrade Kopf.
Macunaímas Gespenster in
der brasilianischen Kultur
- 62** **Tarsila do Amaral**
- 86** **Candido Portinari**
- 106** **Musik**
Modernismen à la Brasilien:
Ausnahmerhythmen
- 112** **Lasar Segall**
- 132** **Flávio de Carvalho**
- 152** **Architektur**
Überwindung der nationalen
Identität. Die Rolle der Architektur
in der brasilianischen Moderne

- 158 Alfredo Volpi**
- 178 Djanira da Motta e Silva**
- 196 Design**
Design in der
brasilianischen Moderne
- 204 Geraldo de Barros**
- 226 Rubem Valentim**
- 248 Modernen in Bewegung**
- 256 Modern, aber nicht afroindigen:**
Die Frage der Rassifizierung in
der brasilianischen Moderne
- 270 Die zentrale Stellung der Frauen**
in der brasilianischen Moderne:
ein historisch einzigartiger Fall
- 281 Anhang**

Brasil!

The Birth
of Modernism

DNB-L
L-5001-413456