

Inhalt

Vorbemerkung	9
1. Zur Problematik des Begriffs „Religion“ in der chinesischen Tradition	11
2. Neolithikum	24
3. Shang 商-Zeit (16.-11. Jh. v.u.Z.)	33
3.1 Der chinesische Schamanismus (Wuismus)	34
3.1.1 Die Rolle der <i>wu</i> in der Shang- und Zhou-Zeit.....	42
3.1.2 Verdrängung der <i>wu</i> aus der Oberschicht in der Zhou-Zeit	49
3.1.3 Weitere Entwicklung: Die Rolle der <i>wu</i> in der Kaiserzeit und in der Gegenwart.....	51
3.2 Kulte der Herrschersippe in der Shang-Zeit.....	57
3.2.1 Ahnenkult der Herrschersippe	57
3.2.1.1 Vorbemerkung	57
3.2.1.2 Religiöse Aspekte des Ahnenkultes	58
3.2.1.3 Säkulare Aspekte des Ahnenkultes.....	84
3.2.2 <i>Di-</i> und <i>shangdi</i> -Kult der Herrschersippe	87
3.2.3 Naturgötterkulte der Herrschersippe.....	97
4. Zhou 周-Zeit (11. – 3. Jh. v.u.Z.).....	105
4.1 Entwicklung und Bedeutung religiöser Begriffe (I): <i>Tian</i> 天 (Himmel)	105
4.1.1 Anmerkungen zur Etymologie des Schriftzeichens <i>tian</i>	105
4.1.2 <i>Tian</i> -Kult der Herrschersippe	106
4.1.3 <i>Tian</i> als Schöpfergott? Exkurs: Chinesische Kosmogonien	116
4.1.4 <i>Tianming</i> : Das Mandat des <i>tian</i> als Legitimation der Weltherrschaft	126
4.1.5 Weitere Entwicklung des Begriffs <i>tian</i>	131
4.1.5.1 Präkonfuzianische Phase: Distanz gegenüber <i>tian</i>	131
4.1.5.2 Früher Konfuzianismus: <i>Tian</i> und Sittlichkeit	140
4.1.5.2.1 Konfuzius	141
4.1.5.2.2 Menzius	150
4.1.5.2.3 Xunzi.....	165
4.1.5.2.4 <i>Zhongyong</i>	172
4.1.5.3 Mo Di: <i>Tian</i> und die Geister	176
4.1.5.4 Früher Daoismus: <i>Tian</i> und <i>dao</i>	191

4.2 Entwicklung und Bedeutung religiöser Begriffe (II)	206
4.2.1 Entwicklung des Begriffs <i>de</i> 德	206
4.2.1.1 Anmerkungen zur Etymologie.....	206
4.2.1.2 Anordnung der einzelnen Elemente des Schriftzeichens	206
4.2.1.3 Bedeutung der einzelnen Elemente und ursprüngliche Bedeutung des Schriftzeichens.....	207
4.2.1.4 Entwicklung des Begriffs <i>de</i> in der frühen Zhou-Zeit	210
4.2.1.5 Früher Konfuzianismus	218
4.2.1.6 Früher Daoismus	226
4.2.2 Entwicklung des Begriffs <i>li</i> 禮	234
4.2.2.1 Anmerkungen zur Etymologie.....	234
4.2.2.2 Frühere Zhou-Zeit	235
4.2.2.3 Früher Konfuzianismus	237
4.2.2.4 Kritik an den <i>li</i> : Mo Di und früher Daoismus.....	249
4.2.2.4.1 Mo Di.....	249
4.2.2.4.2 Früher Daoismus.....	252
4.2.2.3 Entwicklung des Begriffs <i>ming</i> 命	257
4.2.3.1 Etymologie und Bedeutungen des Schriftzeichens <i>ming</i>	257
4.2.3.2 Früher Konfuzianismus	258
4.2.3.3 Mo Di	272
4.2.3.4 Früher Daoismus	283
4.2.3.5 Bezug der <i>ming</i> -Konzepte zur Religion.....	288
5. Han 漢-Zeit (206 v.u.Z.-220)	291
5.1. Religiöse Tendenzen im Konfuzianismus der Han-Zeit.....	291
5.2. Herrscher- und Staatskult in der Han-Zeit und die Bedeutung des <i>tian</i> in diesem Kult	291
5.2.1 Vorbemerkung	291
5.2.2 Die Zeit vom Beginn der Han-Dynastie bis zum Jahr 31 v.u.Z.....	296
5.2.3 Die Zeit nach 31 v.u.Z. bis zum Untergang der Han-Dynastie im Jahre 220	312
5.3 Dong Zhongshu und der Aufstieg des Konfuzianismus in der Han-Zeit	326

5.3.1 Die Bedeutung des Himmels (<i>tian</i>) in der Lehre des Dong Zhongshu	334
5.3.1.1 Dong Zhongshus Befürwortung des <i>tian</i> -Kultes.....	334
5.3.1.2 Befürwortung anderer Kulte	341
5.3.1.3 Qualität der Opfer und Opferzeremonien	344
5.3.1.4 Das <i>tian</i> -Konzept: Verknüpfung von Moral und Natur	345
5.3.1.5 Wege zum Erkennen der Phänomene und Prozesse im Kosmos	352
5.3.1.5.1 Die kosmische Entsprechungstheorie und die kosmische Stellung des Herrschers als Lehrer der Menschen.....	352
5.3.1.5.2 Das <i>Chunqiu</i> als historisches Werk der Verkörperung kosmischer Prinzipien	365
5.3.2 Die Frage nach dem religiösen Charakter in Dong Zhongshus Vorstellungen zum Staatskult und zur <i>tian</i> -Lehre	368
Schlussbetrachtung	376
Personenverzeichnis	381
Literatur	385