

Inhalt

Das Satansspiel vom göttlichen Marquis. Eine Verkleidung in vier Akten	5
Das Satyrspiel vom Zwerge Christian	97
Das Kasperlspiel vom Meister Siebentot. Eine Verkleidung in acht Bildern, das Vorspiel und das Nachspiel inbegriffen	219
Das Aneinandervorbeispiel vom Leben für eine Verstorbene	295
Das I. Ein Panoptikalspiel in fünf Akten	345
Der Vortritt. Eine Verkleidung in fünf Stücken	447
Stimmen nach Natur und zu Protokoll. Hörspiel	541

Anhang

Alexandra Millner

Allgemeines Nachwort	579
Das Satansspiel vom göttlichen Marquis	585
Nachwort	585
Kommentar	593
Textzeugen	612
Textgenese und Überlieferung	614

Das Satyrspiel vom Zwerge Christian	624
Nachwort	624
Kommentar	627
Textzeugen	649
Textgenese und Überlieferung	649
Das Kasperlspiel vom Meister Siebentot	655
Nachwort	655
Kommentar	662
Textzeugen	665
Textgenese und Überlieferung	670
Das Aneinandervorbeispiel vom Leben für eine Verstorbene	677
Nachwort	677
Kommentar	681
Textzeugen	692
Textgenese und Überlieferung	693
Das I	696
Nachwort	696
Kommentar	700
Textzeugen	714
Textgenese und Überlieferung	715
Der Vortritt	717
Nachwort	717
Kommentar	723
Textzeugen	744
Textgenese und Überlieferung	745
Stimmen nach Natur und zu Protokoll	752
Nachwort	752
Kommentar	755
Textzeugen	760
Textgenese und Überlieferung	762
Siglen	766
Bibliographie	767
Editionsplan	778