

# INHALT

## VORWORT

<b>Roger Liggerstorfer</b>	10
----------------------------	----

## PERSÖNLICHES

<b>Arno Adelaars: Just Say Know</b>	14
<b>Wolfgang Bauer: Eine Tafelrunde kräuterkundiger Personen</b>	15
<b>Markus Berger: 40 Jahre Engagement: Psychonautik für die Gesellschaft</b>	19
<b>Lukas Emmenegger: Eine Reise mit dem Nachtschatten</b>	21
<b>Manfred Fankhauser: Allein der Name: Nachtschatten – nomen est omen</b>	24
<b>Christine Heidrich: Geschrieben, übersetzt, gesprochen</b>	26
<b>Thomas Kessler: 40 Jahre Nachtschatten Verlag, 10 Jahre Lucys Rausch</b>	28
<b>Roger Liggerstorfer: Zum Ursprung des Nachtschatten Verlages</b>	31
<b>Claudia Müller-Ebeling: Vom Schatten ins Licht, Provokante Schattenspiele</b>	36
<b>Alexander Ochse: In psychedelic Memoriam</b>	39
<b>Kolja Schumann: Ein leuchtendes Juwel</b>	42
<b>Susanne G. Seiler: Nachtschatten</b>	43
<b>Dave Steel: 40 Jahre ohne Grenzen</b>	44

## **CANNABIS**

<b>Jorge Cervantes:</b> Cannabis: Anbau im Haus contra Freilandanbau	48
<b>Kathrin Gebhardt:</b> Nachtschattiger Canna-Mohn-Wirbel	49
<b>Franjo Grotenhermen:</b> Therapie mit Cannabis: Die wichtigsten Vorteile	51
<b>Andi Haller:</b> Haschisch	52
<b>Mischa Hauswirth:</b> Wie gefährlich ist Cannabis wirklich?	53
<b>Lark-Lajon Lizermann:</b> Kulturpflanze Hanf	57
<b>Chuck Lore:</b> Wissenswertes zum Thema Beleuchtung im Cannabis-Anbau	58
<b>Annemarie Meyer:</b> Cannabisverbot: Offener Brief an den Schweizer Bundesrat, das Parlament, Gerichte und Staatsanwaltschaften, Strafverfolgungsbehörden und an alle Mitbürger und Mitbürgerinnen	61
<b>Mike MoD:</b> Strains züchten: Unterschiede zwischen In- und Outdoor Anbau	64
<b>Patrizia Felicitas Ochsner:</b> Cannabis – Wundermittel in der Heilkunde?	66
<b>Theo Pütz:</b> Vergleichende Gefahrenanalyse – Cannabis und Alkohol	67
<b>Bernard Rappaz:</b> Der Hanfpionier	68
<b>Ed Rosenthal:</b> Warum bauen Sie Marijuana an?	69
<b>Michka Seeliger-Chatelain:</b> Gibt es einen Unterschied zwischen Hanf und Cannabis?	71

## **ETHNOBOTANIK UND ETHNOPHARMAKOLOGIE**

<b>Govert Derix:</b> Zwischen Ansporn und Vorsicht	74
<b>Eudaimon (TE):</b> Iboga im Wandel der Zeit und Kulturen	77
<b>Jochen Gartz:</b> Chemische und pharmakologische Erforschung der <i>Salvia divinorum</i>	79
<b>Sergius Golowin:</b> Europäische Rauchkräuter	82
<b>Fabian Kalis:</b> Sedativer Honig mit Phytocannabinoiden: Bastard-Indigohonig	83
<b>Alexander Neusius:</b> Peyote unter Kunstlicht	86
<b>Jonathan Ott:</b> Muscimol-haltige Pilze	87
<b>Paul Stamets:</b> Mysterium Pilz	91
<b>Daniel Trachsel:</b> Über Muscimol	94

## **KUNST UND KULTUR**

<b>HR Giger:</b> Zeitgeist	98
<b>Mathias Bröckers:</b> Die Rückkehr nach Eleusis – Psychedelische Mysterien der Antike	100
<b>Benjamin Fässler:</b> Droge = Gift, schlecht, böse	101
<b>Albert Hofmann:</b> Lob des Schauens	103
<b>Timothy Leary:</b> Die Revolution von 1989 begann mit den Beatniks	104
<b>Ralph Metzner, Ram Dass und Gary Bravo:</b> Abschließende Reflexionen	106
<b>Jeremy Narby:</b> Psychedelische Renaissance? Womöglich nicht.	111
<b>Gerhard Seyfried:</b> Hanf-Weisheiten	114
<b>Steve Stoned (Stefan Theurer):</b> Lucy sucht Dich	115
<b>Wolf-Dieter «Shankar» Storl:</b> Der Narr, der nicht Nein sagen kann	116
<b>Robert Anton Wilson:</b> Zitate	119
<b>herman de vries:</b> Naturbetrachtungen	120

## **RITUAL UND PARTY**

<b>Hans Cousto:</b> Learys Trilogie Drug, Set und Setting	124
<b>Stefan Haag:</b> Der Abend vor der Finsternis	127
<b>Kevin Johann:</b> Eleusis und Delphi – Historische Stätten psychedelischer Ekstase	130
<b>Victor Mala:</b> GOTT – Die größte aller Gedankenfiguren	134
<b>Ralph Metzner:</b> Schamanische Kosmologie	136
<b>Torsten Passie:</b> Psychedelika, religiöse Erfahrungen und Spiritualität	139
<b>Christian Rätsch:</b> Maria Sabina – Botin der heiligen Pilze	141
<b>Hansjörg Sahli:</b> Albert Hofmann in Solothurn, eine fotografische Begegnung	144
<b>Nicolas Saunders:</b> Die beste Art, Drogen zu nehmen?	146
<b>Frank Sembowski:</b> Mündigkeit	148
<b>Kajuyali Tsamani:</b> HUAIRASACHA	151
<b>Joachim Wetzky:</b> Eine Begegnung mit Wesen aus anderen Dimensionen	154

## **WISSENSCHAFT**

<b>Günter Amendt:</b> Über die Pharmakologisierung des Alltags	158
<b>Jack Herer:</b> Konkurrenz für das Heilmittel Heroin	159
<b>Dennis McKenna:</b> Ein Licht der Hoffnung für die Menschheit	162
<b>Terence McKenna:</b> Offenes Ende	167
<b>R. Gordon Wasson, Albert Hofmann und Carl A.P. Ruck:</b> Die Wassons auf dem Weg nach Eleusis	168

## **PSYCHEDELIKA UND THERAPIE**

<b>Matthias Diesch:</b> LSD – Rückkehr in die klinische Forschung	172
<b>Peter Gasser:</b> Bewusstseinsveränderung und Psychotherapie	176
<b>Wayne Glauesser:</b> LSD-Kulturgeschichte	178
<b>Yuma Greenwood:</b> Psychedelika und evolutionäres Bewusstsein	180
<b>Brigitte Grof:</b> Stanislav Grof und das LSD: Von der Pharmakologie zu den Archetypen	182
<b>Stanislav Grof:</b> LSD: Microdosing, Freizeitgebrauch und Selbsterforschung	185
<b>Marcel Levermann:</b> Heilsame Psychedelika	187
<b>Friederike Meckel Fischer:</b> Psychedelika in der Therapie	189
<b>Claudia Möckel:</b> Integration ... und psycholytische Arbeit	191
<b>Michael Schlichting:</b> Wirkfaktoren der Psycholytischen Therapie	193
<b>Rick Strassman:</b> Psychedelika	196
<b>D.M. Turner:</b> Psychedelische Sicherheit – Von der richtigen Beachtung der Werkzeuge	201
<b>Samuel Widmer:</b> Der psycholytische Therapeut	203

## **HISTORIE**

<b>Hans Cousto, Markus Berger:</b> Kurze Verlagshistorie	208
--	-----

## **LINKS**

Archiv mit allen Titeln des Verlags , Autorenarchiv, Verlagsteam, Verlagsporträt	227
---	-----