

INHALT

TEIL 1

Vorwort.....	7
Einleitung.....	9
1. Vorbemerkungen und Benutzungshinweise.....	9
2. Überblick über die Geschichte der Stadt Wittenberg in Mittelalter und Früher Neuzeit (bis 1650)	11
2.1. Herrschaftsmittelpunkt der Herzöge und Kurfürsten von Sachsen aus askanischem Geschlecht	11
2.2. Residenz der Herzöge und Kurfürsten von Sachsen aus wettinischem Geschlecht (ernestinische Linie).....	13
2.2.1. Friedrich III., der Weise (1486–1525).....	13
2.2.2. Johann der Beständige (1525–1532)	16
2.2.3. Johann Friedrich der Großmütige (1532–1547)	17
2.3. Universitätsstadt der Herzöge und Kurfürsten von Sachsen albertinischer Linie (ab 1547/48)	18
2.4. Kursächsische und preußische Festung	20
3. Kurzbeschreibungen wichtiger Standorte von Inschriften.....	21
3.1. Ev. Stadtpfarrkirche St. Marien, Kirchhof mit Fronleichnamskapelle	21
3.2. Ehemalige Stifts- und Schloßkirche Allerheiligen, ev. Schloßkirche	23
3.3. Ehemaliges Franziskanerkloster, Historische Stadtinformation	25
3.4. Ehemaliges Augustiner-Eremitenkloster, Lutherhaus und Collegium Augusteum.....	27
3.5. Alter und Neuer Friedhof (Dresdener Straße)	28
3.6. Rathaus	29
3.7. Melanchthonhaus (Collegienstraße 60)	29
4. Die nicht-originale Überlieferung der Inschriften	30
5. Inschriften und Inschriftenträger	32
5.1. Inschriften des Totengedenkens.....	32
5.1.1. Die Überlieferungssituation originaler Gedächtnismale.....	32
5.1.2. Die äußere Gestaltung der Gedächtnismale	34
5.1.3. Epitaphien und Memorialporträts Lucas Cranachs d. J. und anderer Maler	37
5.1.4. Inhalt, Form und Sprache der Inschriften des Totengedenkens	38
5.1.5. Grabepigramme	49
5.2. Inschriften an und in Bauwerken.....	52
5.3. Inschriften auf kirchlichen Ausstattungsstücken	53
5.3.1. Inschriften auf Glocken	53
5.3.2. Inschriften auf anderen Ausstattungsstücken	54
5.4. Inschriften auf Porträts	54
6. Schriftformen	55
6.1. Gotische Majuskel	55
6.2. Gotische Minuskel.....	56
6.3. Frühhumanistische Kapitalis und Kapitalis	57
6.4. Fraktur und andere Minuskelschriften.....	58
6.5. Zeitliche Verteilung der Schriftformen	59
7. Nicht aufgenommene Inschriften	59
Register	61
1. Standorte	61
2. Personen- und Ortsnamen	62
2a. Personennamen.....	62

2b.	Ortsnamen und andere geographische Bezeichnungen	74
3.	Wappen und Marken	78
3a.	Wappenbeschreibungen	80
4.	Berufe, Stände, Titel, Verwandtschaften, Attribute	86
5.	Initien	98
6.	Formeln und besondere Wendungen	102
7a.	Texttypen und Inschriftenarten	114
7b.	Bibelzitate und Paraphrasen, andere Textquellen und Autoren	117
8.	Inschrifenträger	119
9.	Schriftarten	120
10.	Sachregister	121
10a.	Heilige, biblische Personen, Allegorien, Mythologie in Text und Bild – Ikonografie	127
10b.	Initialen	129
Abkürzungen		131
Quellen und Literatur		133
	Ungedruckte Quellen	133
	Gedruckte Quellen und Literatur	135
Die Deutschen Inschriften – Verzeichnis der bisher erschienenen Bände		174
Meisterzeichen und Hausmarken		179
Bildtafeln mit Grundrissen und Stadtplan		181
TEIL 2		
Die Inschriften		191