

**Vorwort** . . . . . 9

**Geleitwort** . . . . . 11

**Danksagungen** . . . . . 13

**1 Grundlagen der Integrativen Körperpsychotherapie IBP** . . . . . 15

*Eva Kaul, Béatrice Schwager*

1.1 Geschichte und Quellen . . . . . 15

*Eva Kaul*

1.2 Menschenbild . . . . . 19

*Eva Kaul, Béatrice Schwager*

**2 Der Mensch in seiner Lebenswelt** . . . . . 25

*Eva Kaul, Béatrice Schwager*

2.1 Das Integrationsmodell menschlichen Erlebens . . . . . 28

*Eva Kaul*

2.2 Spiritualität in der Integrativen Körperpsychotherapie IBP . . . . . 37

*Béatrice Schwager*

2.3 Gesundheits- und Krankheitsverständnis der Integrativen Körperpsychotherapie IBP . . . . . 42

*Eva Kaul, Nadine Laub*

**3 Praxistheorie der Integrativen Körperpsychotherapie IBP** . . . . . 47

*Suzanne Huttenmoser Roth, Sarah Radelfinger, Nadine Laub*

3.1 Therapeutische Grundausrichtungen . . . . . 47

*Nadine Laub*

3.2 Körper und Wort in der therapeutischen Kommunikation . . . . . 55

*Suzanne Huttenmoser Roth*

3.3 Beobachtung und Steuerung des Therapieprozesses . . . . . 63

*Suzanne Huttenmoser Roth*

3.4 Therapeutische Beziehung . . . . . 68

*Sarah Radelfinger*

|          |                                                                                             |            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 3.5      | Wirksamkeit, Risiken und Grenzen der Methode Integrative Körperpsychotherapie IBP . . . . . | 78         |
|          | <i>Suzanne Huttenmoser Roth</i>                                                             |            |
| <b>4</b> | <b>Humanistische Grundkonzepte der Integrativen Körperpsychotherapie IBP . . . . .</b>      | <b>87</b>  |
|          | <i>Corinna Mock-Klimek, Georg Tarnutzer</i>                                                 |            |
| 4.1      | Prasenz . . . . .                                                                           | 87         |
|          | <i>Corinna Mock-Klimek</i>                                                                  |            |
| 4.2      | Gewahrsein und Achtsamkeit . . . . .                                                        | 91         |
|          | <i>Corinna Mock-Klimek</i>                                                                  |            |
| 4.3      | Eigenraum, Grenze und Kontakt . . . . .                                                     | 97         |
|          | <i>Corinna Mock-Klimek</i>                                                                  |            |
| 4.4      | Gestaltarbeit . . . . .                                                                     | 104        |
|          | <i>Georg Tarnutzer</i>                                                                      |            |
| 4.5      | Erdung . . . . .                                                                            | 110        |
|          | <i>Corinna Mock-Klimek</i>                                                                  |            |
| 4.6      | Ressourcen . . . . .                                                                        | 112        |
|          | <i>Georg Tarnutzer</i>                                                                      |            |
| <b>5</b> | <b>Psychodynamische Grundlagen der Integrativen Körperpsychotherapie IBP . . . . .</b>      | <b>117</b> |
|          | <i>Markus Fischer, Mark Froesch-Baumann</i>                                                 |            |
| 5.1      | Entwicklungspsychologische Grundlagen . . . . .                                             | 117        |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann</i>                                                                 |            |
| 5.2      | Personlichkeitsmodell der Integrativen Körperpsychotherapie IBP . . . . .                   | 127        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| 5.3      | Selbst . . . . .                                                                            | 130        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| 5.4      | Kernselbst und Kernselbstempfinden . . . . .                                                | 132        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| 5.5      | Herkunftsszenario . . . . .                                                                 | 133        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| 5.6      | Defensiver Kompensationsstil . . . . .                                                      | 143        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| 5.7      | Offensiver Kompensationsstil . . . . .                                                      | 148        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| 5.8      | Fragmentierung . . . . .                                                                    | 153        |
|          | <i>Markus Fischer</i>                                                                       |            |
| <b>6</b> | <b>Therapeutisches Arbeiten mit dem Persönlichkeitsmodell . . . . .</b>                     | <b>157</b> |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann, Eva Kaul, Silvia Pfeifer</i>                                       |            |
| 6.1      | Arbeit am Selbstkontakt . . . . .                                                           | 158        |
|          | <i>Eva Kaul, Mark Froesch-Baumann</i>                                                       |            |

|          |                                                                        |            |
|----------|------------------------------------------------------------------------|------------|
| 6.2      | Arbeit mit dem Kernselbst: Stärkung des Kernselbstempfindens . . . . . | 163        |
|          | <i>Silvia Pfeifer</i>                                                  |            |
| 6.3      | Arbeit mit dem Herkunftsszenario . . . . .                             | 170        |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann, Eva Kaul</i>                                  |            |
| 6.4      | Arbeit mit geheimen Themen . . . . .                                   | 183        |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann, Eva Kaul</i>                                  |            |
| 6.5      | Arbeit mit defensivem Kompensationsstil . . . . .                      | 187        |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann, Eva Kaul</i>                                  |            |
| 6.6      | Arbeit mit offensivem Kompensationsstil . . . . .                      | 193        |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann, Eva Kaul</i>                                  |            |
| 6.7      | Schritte aus der Fragmentierung . . . . .                              | 197        |
|          | <i>Mark Froesch-Baumann, Eva Kaul</i>                                  |            |
| <b>7</b> | <b>Neurobiologie der Stressregulation . . . . .</b>                    | <b>201</b> |
|          | <i>Eva Kaul, Markus Fischer</i>                                        |            |
| 7.1      | Reiz- und Stressregulation . . . . .                                   | 201        |
|          | <i>Eva Kaul, Markus Fischer</i>                                        |            |
| 7.2      | Störungen der Stressregulation . . . . .                               | 211        |
|          | <i>Eva Kaul, Markus Fischer</i>                                        |            |
| 7.3      | Implikationen für die Psychotherapie . . . . .                         | 215        |
|          | <i>Eva Kaul, Markus Fischer</i>                                        |            |
| <b>8</b> | <b>Atem- und Körperarbeit . . . . .</b>                                | <b>219</b> |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.1      | Historisches . . . . .                                                 | 219        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.2      | Biologie der Atmung . . . . .                                          | 223        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.3      | Atempraxis in der Integrativen Körperpsychotherapie IBP . . . . .      | 226        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.4      | Containment in der Atem- und Körperarbeit . . . . .                    | 232        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.5      | Blockaden und Körpersegmente . . . . .                                 | 235        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.6      | Entspannungstechniken . . . . .                                        | 238        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.7      | Übungssequenzen mit Selbstentspannungstechniken . . . . .              | 243        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.8      | Arbeit mit Berührung . . . . .                                         | 247        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |
| 8.9      | Prozessorientierte Atem- und Körperarbeit . . . . .                    | 252        |
|          | <i>Eva Kaul</i>                                                        |            |

|           |                                                     |     |
|-----------|-----------------------------------------------------|-----|
| <b>9</b>  | <b>Phasen des therapeutischen Prozesses</b>         | 259 |
|           | <i>Judith Biberstein, Eva Kaul</i>                  |     |
| 9.1       | Anfangsphase                                        | 260 |
|           | <i>Judith Biberstein</i>                            |     |
| 9.2       | Mittelphase                                         | 274 |
|           | <i>Judith Biberstein</i>                            |     |
| 9.3       | Abschlussphase                                      | 276 |
|           | <i>Eva Kaul</i>                                     |     |
| <b>10</b> | <b>Arbeit mit Sexualität in der Psychotherapie</b>  | 281 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
| 10.1      | Historischer Überblick                              | 281 |
|           | <i>Robert Fischer, Notburga Fischer</i>             |     |
| 10.2      | Die Geschlechterfrage in Bewegung                   | 283 |
|           | <i>Robert Fischer, Notburga Fischer</i>             |     |
| 10.3      | Biologie der Sexualität                             | 284 |
|           | <i>Robert Fischer, Notburga Fischer</i>             |     |
| 10.4      | Die Bedeutung von Sprache, Spiegelung und Imitation | 289 |
|           | <i>Robert Fischer, Notburga Fischer</i>             |     |
| 10.5      | Sexuelle Entwicklung                                | 291 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
| 10.6      | Sexuelles Szenario                                  | 294 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
| 10.7      | Energetische Modelle von Sexualität                 | 297 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
| 10.8      | Arbeit mit sexuellen Themen                         | 305 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
| 10.9      | Arbeit mit der geschlechtlichen Vielfalt            | 307 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
| 10.10     | Erotische Übertragung und Gegenübertragung          | 311 |
|           | <i>Notburga Fischer, Robert Fischer</i>             |     |
|           | <b>Literaturverzeichnis</b>                         | 315 |
|           | <b>Glossar</b>                                      | 331 |
|           | <b>Autor:innenadressen</b>                          | 335 |
|           | <b>Sachwortverzeichnis</b>                          | 337 |