

Slepa hasa / Sackgasse

<i>Slaby dydk</i>	6
<i>Der sensible Punkt</i>	7
<i>Sléd na pěsku</i>	8
<i>Spur im Sand</i>	9
<i>Zymnota</i>	10
<i>Kälte</i>	11
<i>Slepa hasa</i>	12
<i>Sackgasse</i>	13
<i>Změřuj so, wutroba</i>	14
<i>Herz, besänftige dich</i>	15
<i>Cuza ruka</i>	16
<i>Die Hand des Fremden</i>	17
<i>Na hrudź padachu nam hwězdy</i>	18
<i>Es stürzten Sterne in unsere Brust</i>	19
<i>Spěw zboka rozuma</i>	20
<i>Gesang, fern von Verstand</i>	21
<i>Špihelowanje</i>	22
<i>Spiegelverkehrt</i>	23
<i>Chorowate nalěčo</i>	24
<i>Kränklicher Frühling</i>	25
<i>Prěsčěhanje</i>	26
<i>Verfolgung</i>	27
<i>Susodža</i>	28
<i>Nachbarn</i>	29
<i>Dieser Mensch</i>	32

<i>Signale</i>	33
<i>Nachricht</i>	34
<i>Säulen</i>	35
<i>Złoty wutřěl</i>	36
<i>Der goldene Schuss</i>	37
<i>Slowa a rany</i>	38

Donjebjesspěče / Himmelfahrt

<i>Kluč</i>	40
<i>Schlüssel</i>	41
<i>Žnjencarki</i>	42
<i>Schnitterinnen</i>	43
<i>Hórke dórtki</i>	44
<i>Bittere Happen</i>	45
<i>Womłodženje nocy</i>	46
<i>Nächtliche Verjüngung</i>	47
<i>Iluzija</i>	48
<i>Illusion</i>	49
<i>Donjebjesspěče</i>	50
<i>Himmelfahrt</i>	51
<i>Prěnja lekcija</i>	52
<i>Erste Lektion</i>	53
<i>Dopomnjenja na Ploiești</i>	54
<i>Erinnerungen an Ploiești</i>	55
<i>Gedanken zur Materie</i>	58

Śłowjanscy spěwarjo / Die slawischen Sänger

<i>Stara pěseň</i>	60
<i>Hranica</i>	61
<i>Běly slěd</i>	62
<i>Wony čas</i>	63

<i>Słowjanscy spěwarjo</i>	64
<i>Die slawischen Sānger</i>	65
<i>Swědkojo powěšće</i>	66
<i>Verkündigungszeugen</i>	67
<i>Truny</i>	68
<i>Saiten</i>	69
<i>Hlós prózdnoty</i>	70
<i>Die Stimme der Leere</i>	71

Dosłowo / Nachwort: Benedikt Dyrlich

<i>Zetkanja z Mićom Cvijetićom</i>	72
<i>Begegnungen mit Mićo Cvijetić</i>	73

Bibliografiske podaća / Bibliografische Angaben

81

Wobsah / Inhalt

85