

Inhalt

- 7** Vorwort
KATRIN MEIER
- 9** Einleitung
REZIA KRAUER
- 12** Sklavenhandler aus St Gallen. Der «Asiento de Negros»
KIRSTEN MAHLKE
- 18** Hieronymus Sailer und die Welser
KIRSTEN MAHLKE
- 24** Hieronymus Sailer: Ein umtriebiger und risikofreudiger St Galler verliert sein Bürgerrecht
NICOLE STAEDLMANN
- 30** Eine Schwarze Figur im Wappen? Hieronymus Sailer und seine Verwandtschaft in St Gallen
NICOLE STAEDLMANN
- 40** Melchior Grubel, ein St Galler Konquistador in Venezuela
NICOLE STAEDLMANN
- 46** «In witte Land» Scheidung von Melchior Grubel wegen Abwesenheit
NICOLE STAEDLMANN
- 54** St Galler Goldjager in Amerika und ihre Kommunikationskanäle in die alte Heimat
NICOLE STAEDLMANN
- 58** Die Amerikakenntnisse der St Gallerinnen und St Galler
REZIA KRAUER
- 62** Karibische Importe Wie Syphilis und Guayakholz auch nach St Gallen kamen
KIRSTEN MAHLKE
- 68** Die internationale Ausbildung frühneuzeitlicher Kaufleute am Beispiel Lucas Rems
HANNAH A. BECK
- 72** Das Erbe Ulrich Ehingers aus Konstanz
HANNAH A. BECK
- 80** Das Sailer-Schulhaus in St Gallen – mit Gewinn aus dem Sklavenhandel finanziert?
REZIA KRAUER
- 86** Die Welser-Faktoren Im Ausland lebende reiche St Galler Kaufleute
REZIA KRAUER
- 90** Essay Verknüpfung von Epochen. Moderne Sklaverei im Spiegel der «Marie-Séraphique»
SARAH MONTANI
- 95** Die Autorinnen