





















Sprachhandlungen		Themen	Textsorten	Strategien	Grammatik / Phonetik
Auf den ersten Blick					Seite 12
1 Den Horizont erweitern					Seite 14/Ü 2
Erwartungen und Erfahrungen	darüber sprechen, wie man seinen Horizont erweitern kann; über Erwartungen und Erfahrungen sprechen	neue Erfahrungen im Ausland	Radiosendung		eigentlich als Adverb/Modalpartikel; Vergleichssätze mit Nebensatz Phonetik: das Wort <i>eigentlich</i>
Das Leben in einer anderen Kultur	über die Situation von Expats in der Schweiz sprechen; über Ein- und Auswandern sprechen; einen Text zusammenfassen	Expats in der Schweiz	Zeitungsartikel; Zusammenfassung	eine Zusammenfassung schreiben und überarbeiten	Dativ- und Akkusativobjekte im Mittelfeld des Satzes
Vorurteile überwinden	Personen beschreiben; über den ersten Eindruck sprechen; über Unterschiede in Selbst- und Fremdwahrnehmung sprechen; über Stereotype und Vorurteile sprechen	der erste Eindruck; Stereotype und Vorurteile	Radiosendung; Erklärvideo; Definitionen		Perfekt: <i>lassen, sehen, hören</i> Phonetik: Wortakzent
 Frauen sind eitel. Männer? Nie!	einen literarischen Text (Kurzgeschichte) verstehen; über Eitelkeit sprechen; einen Tagebucheintrag / ein alternatives Ende schreiben	Kurt Tucholsky: <i>Frauen sind eitel. Männer? Nie –!</i>	Kurzgeschichte	sich unbekannte Wörter erschließen	
 Wenn sich Kulturen begegnen	über Alltagskulturen und kulturelle Stereotype sprechen; über transkulturelle Kommunikationsschwierigkeiten und Missverständnisse sprechen	transkulturelle Kommunikation	Definition; Zitat		
 An seine Grenzen gehen	über extreme Hobbys und Freizeitaktivitäten sprechen; eine Zusammenfassung schreiben	Extremsportarten; extreme Hobbys	Radiosendung; Zusammenfassung		
2 Miteinander leben					Seite 26/Ü 16
Wie würden Sie gern leben?	über Wohn- und Lebensformen sprechen; darüber sprechen, was <i>zu Hause</i> für einen bedeutet; Wünsche und Vorlieben ausdrücken	Feine Sahne Fischfilet: <i>Zuhause</i> ; Wohnformen	Lied; Musikvideo; Forumsbeiträge		Infinitivsätze mit <i>zu</i> und Nebensätze mit <i>dass</i>
Beziehungen im digitalen Zeitalter	darüber sprechen, wie digitale Kommunikation zwischenmenschliche Beziehungen verändert; eine Diskussion führen; die eigene Meinung schriftlich zusammenfassen	digitale Kommunikation	Stellungnahmen; Diskussion	eine Diskussion führen	Infinitivsätze mit <i>zu</i> in der Gegenwart und Vergangenheit
Miteinander arbeiten	über Probleme am Arbeitsplatz oder an der Universität sprechen; Ratschläge geben	Probleme am Arbeitsplatz und an der Universität; Auslandsstudium	Sprachnachricht; Infolyer/Radiosendung		Nomen/Adjektive mit Präposition; Präpositionaladverbien; Phonetik: Ratschläge flüssig sprechen
 Mehrere Generationen unter einem Dach	über Wohnformen im Alter sprechen	Mehrgenerationenprojekt	Zeitungsartikel; Zeitungsinterview		
 Mensch und Maschine	über die Vor- und Nachteile digitaler Technik sprechen; darüber sprechen, wie Digitalisierung das Arbeitsleben verändert; die eigene Meinung schriftlich wiedergeben	Digitalisierung in der Arbeitswelt	Radiointerview	detailliertes Hören mithilfe von Schlüsselwörtern	
 Zukunftswünsche	sagen, was einem im Leben wichtig ist; Ranglisten vergleichen; Pläne und Wünsche für die Zukunft beschreiben	Wünsche und Pläne	Rangliste		
 Unter Freundinnen	sagen, was einem in einer Freundschaft wichtig ist; über Probleme in Freundschaften sprechen; Wünsche ausdrücken; Ratschläge geben	Freundschaften	Telefongespräch		
3 Suchen und finden					Seite 38/Ü 30
Auf der Suche nach Informationen	über Informationssuche im Internet sprechen	Internet; Wikipedia	Zeitschriftenartikel; Videoreportage		das Wort <i>es</i>
Den Traumjob finden	über Erfahrungen und Ziele in der Ausbildung, im Studium und im Beruf sprechen; ein Bewerbungsschreiben verstehen und verfassen	Ausbildung/Beruf/Studium; Bewerbung	Bewerbungsschreiben; Stellenanzeigen	ein Bewerbungsschreiben verfassen	
Auf der Suche nach frischen Ideen	über Assessment-Center sprechen; Vorschläge diskutieren und sich einigen; eine Veranstaltung planen	Assessment-Center	Infotext; Diskussion im Assessment-Center; Internetseiten: Angebote		Nomen-Verb-Verbindungen; Konjunktiv II ohne <i>würde</i> Phonetik: Anglizismen
 Der berufliche Werdegang	über den eigenen beruflichen Werdegang berichten; einen Lebenslauf verstehen und verfassen	Lebenslauf mündlich und schriftlich	Lebenslauf		
 Ruhe finden	über Wandern und Erholung in der Natur sprechen	Blog: <i>Little Red Hiking Rucksack</i>	Mindmap; Interview	mit einer Mindmap arbeiten	
 Kreativ gelöst	über besondere Dienstleistungen sprechen; eine Anzeige schreiben	kreative Dienstleistungen	Podcast; Anzeigen		

Sprachhandlungen		Themen	Textsorten	Strategien	Grammatik / Phonetik
4 Auf Augenhöhe kommunizieren		Seite 50 / Ü 44			
Botschaften senden	über verbale und nonverbale Kommunikation sprechen; Vermutungen (über die Gegenwart und Zukunft) äußern; über kulturelle Unterschiede bei Gesten sprechen	Kommunikation; Körpersprache und Gesten	Zeitschriftenartikel; Erklärvideo		Vermutungen ausdrücken mit Modalverben; Nebensätze: <i>ohne dass, ohne ... zu</i>
Richtig streiten	Kritik äußern und auf Kritik reagieren; über kulturelle Unterschiede beim Streiten sprechen	Streit (privat und beruflich)	Streitgespräche		Phonetik: emotionale Intonation
Digitale Kommunikation	über digitale Medien und digitale Kommunikation sprechen; eine Grafik beschreiben	digitale Medien	Infografik; Radiointerview; Grafikbeschreibung;	eine Grafik beschreiben	Adjektivdeklinaton: Komparativ und Superlativ
 Einfach mal reden!	Kritik äußern und auf Kritik reagieren / Ratschläge im Forum geben	Streitthema Arbeit	Forumsbeiträge		
 Kommunikation am Arbeitsplatz	über Kritik und Streit am Arbeitsplatz sprechen; schriftlich auf die Kritik eines Kollegen reagieren; eine formelle E-Mail schreiben	Ärger am Arbeitsplatz	formelle E-Mail		
 Es liegt mir auf der Zunge	unbekannte Wörter umschreiben	Kommunikationsstrategien	Infotext	unbekannte Wörter umschreiben	
 Mit den Augen hören	über Barrierefreiheit sprechen, über Gebärdensprachdolmetschen sprechen	Laura Schwengber – eine Musikdolmetscherin	Podcast; Musikvideo		
5 Einfach mal abschalten		Seite 62 / Ü 58			
Den Kopf freibekommen	über Freizeitaktivitäten und Entspannungsmethoden sprechen; die Gliederung einer Präsentation verstehen; eine Präsentation halten; Feedback geben	Freizeit; Entspannung	Radiosendung; Präsentation; Internetseite	eine Präsentation halten	Präpositionen <i>bei</i> (temporal) und <i>mithilfe (von)</i> (modal) Phonetik: flüssig präsentieren
Weniger Stress im Alltag und Beruf	über Stress im Beruf sprechen; Tipps zum Stressabbau geben	Stress; Downshiften	Zeitungsnachricht; Video-reportage; Ratgeber-Webseite		Te-Ka-Mo-Lo-Reihenfolge im Hauptsatz
Kraftwerke abschalten?	über die Vor- und Nachteile verschiedener Energieformen sprechen; Bedingungen ausdrücken; einen Leserbrief schreiben	nachhaltige Energie vs. Atomkraft	Zeitungsartikel; Stellungnahmen; Leserbrief		Nebensätze: Bedingungssätze mit <i>wenn/falls</i> und uneingeleitet
 Stromausfall	einen literarischen Text (Romanauszug) verstehen; über die Folgen eines Stromausfalls sprechen; die Fortsetzung einer Geschichte schreiben	Marc Elsberg: <i>Blackout – Morgen ist es zu spät.</i>	Romanauszug		
 Eine Fachtagung	einen wissenschaftlichen Vortrag zum Thema <i>Burnout</i> verstehen; Vortragsfolien gestalten; einen Kurzvortrag halten; Nachfragen stellen	Burnout und Burnoutprävention	Vortrag; Vortragsfolien	Folien für einen Vortrag gestalten	
 Lustige Geschichten	kooperativ eine Kettengeschichte schreiben	Stromausfall / Stress bei der Arbeit / Wochenende	„Kettengeschichten“		
6 In Erinnerungen schwelgen		Seite 74 / Ü 72			
Lebensstationen	über Erinnerungen und wichtige Ereignisse im (eigenen) Leben sprechen; über das Leben einer Person berichten; über (irreale) Möglichkeiten in der Vergangenheit sprechen	Erinnerungen; Kindheit und Jugend	Tagebucheintrag		Perfekt: Modalverben; Konjunktiv II der Vergangenheit; irreale Bedingungssätze
Das Gedächtnis – Ort unserer Erinnerungen	über die Funktionsweise des Gedächtnisses sprechen; über Lernstrategien und Mnemotechniken sprechen; etwas bewerten	Gedächtnis und Lernen	Zeitschriftenartikel; Umfrage/Internetseite		Passiv mit <i>von</i> und <i>durch</i>
Erinnerungen aus der Geschichte	über historische Ereignisse sprechen; Biografien verstehen und wiedergeben; einen Kurzvortrag halten	deutsche Geschichte; berühmte Personen	Museumsführung; Erklärvideo; Biografien; Kurzvortrag	Informationen recherchieren und strukturieren	Passiv mit Konjunktiv II der Vergangenheit Phonetik: wandernder Satzakzent
 Lieblingsbücher	über Bücher und Literatur sprechen; eine Rezension verstehen und schreiben	Daniel Tammet: <i>Wolken-springer</i>	Klappentext; Rezension	eine Rezension verstehen	
 Zeitreisen – das hätte ich gern erlebt!	über historische Ereignisse und berühmte Personen sprechen; darüber sprechen, in welcher Epoche man gern gelebt hätte; eine Liedstrophe schreiben	Emma6: <i>Was kann ich dafür, dass ich aus den 80ern bin?</i>	Lied		
 Erinnern Sie sich noch an Einheit ...?	sich darüber austauschen, was man gelernt hat; etwas evaluieren	Deutschlernen	„Erinnerungsstationen“		
Anhang		Seite 88			
Grammatik		Seite 106			
Unregelmäßige Verben		Seite 110			
Verben mit Präpositionen		Seite 114			
Nomen mit Präpositionen		Seite 116			
Adjektive mit Präpositionen		Seite 117			
Nomen-Verb-Verbindungen					