

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 3

Einleitung 4

Kapitel 1: Move and groove 20

Kapitel 2: Multitalent Leonard Bernstein 32

Kapitel 3: Haste Töne? Lied- und Songbegleitung 44

Kapitel 4: Rund um die Stimme 52

Kapitel 5: Ludwig van Beethoven 67

Kapitel 6: Rock und Pop I 77

Kapitel 7: Filmmusik 89

Kapitel 8: Rock und Pop II 102

Kapitel 9: Musik und Medien 117

Kapitel 10: Musik und Markt 129

Kapitel 11: Musik anderer Kulturen 141

Workshops

Latin 160

Bluesimprovisation 162

Beatboxing und Vocal Percussion 164

Sprechen über Musik 166

Hip-Hop-Tanz 169

Filmvertonung am Computer 170

Loops und Techno Beats 173

Recherchieren und Präsentieren 176

Line Dance 177

Verzeichnis der Klaviersätze und Begleitpatterns 178

Verzeichnis der Playbacks auf den Audio-CDs 179