

# INHALT

<b>Danksagung .....</b>	<b>7</b>
<b>1. Einleitung .....</b>	<b>8</b>
<b>1.1. Aufgabenstellung .....</b>	<b>8</b>
<b>1.2. Quellen .....</b>	<b>10</b>
<b>2. Wirkungskreis .....</b>	<b>11</b>
<b>3. Grundlagen .....</b>	<b>14</b>
<b>3.1. Biografie .....</b>	<b>14</b>
<b>3.2. Entwicklungen .....</b>	<b>19</b>
<b>3.3. Bauaufgaben .....</b>	<b>22</b>
<b>3.4. Ausführende Firmen und Handwerker .....</b>	<b>24</b>
<b>4. Drei lippische Architekten im Vergleich .....</b>	<b>25</b>
<b>5. Werkverzeichnis (WVZ) der Bauten und Projekte ...</b>	<b>31</b>
<b>6. Ernst Pethig als Maler .....</b>	<b>145</b>
<b>7. Schluss .....</b>	<b>152</b>
<b>8. Literatur .....</b>	<b>154</b>
<b>9. Anmerkungen .....</b>	<b>157</b>