

Inhalt

Peter Bourquin und Kirsten Nazarkiewicz	
Einführende Worte	9
I Bewusstsein	
Kerstin Kuschik	
Annäherungsbewusstheit als Haltung – eine Suche	21
Markus Hänsel	
Intuition als Weg zur Entwicklung von Sein und Bewusstsein	39
Albrecht Mahr	
Essenzielle Qualitäten in Systemaufstellungen – eine Ridhwan-Perspektive	59
II Wahrnehmung	
Annika Schmidt	
Proxemik in der Aufstellungsarbeit: Maß-Nahme verborgener Dimensionen	75
Harald Homberger	
Die stellvertretende Wahrnehmung in der systemischen Aufstellungsarbeit	87
Heiko Kleve	
Die körperliche Empathie räumlichen Sinns	105
Die leere Mitte	

III Phänomenologie

Olivier Netter	
Angewandte Phänomenologie in der Aufstellungsarbeit	127
Thomas Latka	
In Gefühle eintreten	153
Jakob Robert Schneider	
Sehen und Sinn	165

IV Praxis

Holger Lier und Christiane Lier	
Systemische Qualitätsmerkmale in Aufstellungen	179
Kerstin Kuschik und Kirsten Nazarkiewicz	
Zwanzig Thesen zum Aufstellen	197
Christoph Wild	
Sprache der Weisheit?	209

V Forschung

Jan Weinhold	
Den Esszenen auf der Spur – eine Übersicht über die empirische Forschung zu Systemaufstellungen	221
Kirsten Nazarkiewicz, Frank Oberzaucher und Holger Finke	
Repräsentierende Wahrnehmung als kommunikative Aufgabe – ein Werkstattbericht	237
Georg Müller-Christ	
Die Aufsteller/-innen-Gemeinschaft als Evolutionstreiber für die Wissenschaft?	259
Die Autorinnen und Autoren	273
Über die Künstlerin Petra Wagner	278
Praxis der Systemaufstellung	280