

# INHALT

## Band 1

VORWORT <i>von C. Sebastian Sommer</i> . . . . .	11
GELEITWORT <i>von Bernd Päffgen</i> . . . . .	13
VORWORT DER AUTORIN . . . . .	14
EINLEITUNG . . . . .	17
DIE BEFUNDE DER VÖLKERWANDERUNGS- UND MEROWINGERZEIT . . . . .	22
<i>(unter Mitarbeit von Arno Rettner)</i>	
Erhaltene und weitergenutzte spätantike Bausubstanz . . . . .	23
Mauern der Völkerwanderungszeit . . . . .	24
M 200 24. – M 201 26. – M/AGr. 202 26. – M 203 27. – M 204 27. – M 205 28. – „M 210“, „M 211“, „M 212“, „M ?“ 28.	
Laufflächen, ehemalige Lagergassen und „Schwarze Erde“ . . . . .	29
Feuerstellen . . . . .	31
Pfosten . . . . .	31
Grube . . . . .	32
Grundrissrekonstruktionen . . . . .	32
DIE BEFUNDE AUS SPÄTMEROWINGISCHER UND KAROLINGISCHER ZEIT . . . . .	34
Phase Karolingisch I – Erster Kirchenbau . . . . .	34
Die Kirche . . . . .	34
Punktfundament im Friedhof 37. – Ausstattung 37.	
Kirchengräber <i>(unter Mitarbeit von Arno Rettner)</i> . . . . .	38
Phase Karolingisch II – Erneuerungen nach Brand . . . . .	40
Tür 2 . . . . .	40
Anbauten im Süden . . . . .	40
Phase Karolingisch III – Umbau zur Stiftskirche . . . . .	41
Ausstattung . . . . .	41
Schrankenwand und Tür 3 41.	

Kirchengräber ( <i>unter Mitarbeit von Arno Rettner</i> ) . . . . .	42
M 88 . . . . .	43
Kampanile . . . . .	43
Westliche Vorhalle . . . . .	44
Befunde nördlich der Kirche . . . . .	44
Friedhof ( <i>unter Mitarbeit von Arno Rettner</i> ) . . . . .	45
Grabfunde 47. – <sup>14</sup> C-Datierungen 47.	
Anbau östlich der Kirche . . . . .	49
 DIE BEFUNDE AUS OTTONISCHER ZEIT . . . . .	 50
Die Basilika – Grundrissrekonstruktion . . . . .	50
Ausstattung . . . . .	52
Chorschranke 52. – Chorgestühl 53. – Altäre 53. – Herzogliche Familienmemoria 53. – Erhardgrab 54. – Holzsarg und Steinossuar 56. – Empore 56. – Ausmalung 56.	
Friedhof im Westen und Süden . . . . .	57
Befunde nördlich der Kirche . . . . .	57
 DIE ROMANISCHEN BEFUNDE . . . . .	 59
Die Kirche . . . . .	59
Langhaus Fensterzone . . . . .	61
Ausstattung . . . . .	62
Westempore 62. – Juditherhebung 62. – Erhardgrabanlage 62. – Kleines Steinossuar 63. – Altar vor M 14 63. – Altarmensa 63. – Löwenkopf 63.	
Kreuzgang . . . . .	64
 DIE GOTISCHEN BEFUNDE . . . . .	 65
Die Kirche . . . . .	65
Ausstattung . . . . .	65
Estrich 1 65. – Chorgestühl 66. – Lettner 66. – Erhardziborium 66. – Judithhochgrab 67. – Altäre 67.	
Kreuzgang . . . . .	69
Bestattungen in Kirche und Kreuzgang . . . . .	70
 BEFUNDE AUS DER NEUZEIT . . . . .	 71
Die Kirche . . . . .	71
Ausstattung . . . . .	71
Empore 71. – Fatimakapelle 72. – Erhardziborium 72. – Altäre 72. – Judithhochgrab 73. – Petelkreuz 73.	
Westliche Vorhalle . . . . .	73

Gräber und Gräfte . . . . .	73
Kreuzgang . . . . .	74
DIE FUNDE . . . . .	75
Keramik . . . . .	77
Handgefertigte Feinkeramik . . . . .	77
Terra nigra-Imitation 77. – Einglättverzierte Feinkeramik 78. – Dekorierte Feinkeramik 78. – Feinkeramik mit graphitpolierter Oberfläche 81. – Feinkeramik mit goldfarbenem Glimmer 81.	
Handgefertigte Grobkeramik . . . . .	82
Granitgrusware 82. – Handgefertigte Ware mit Glimmerglanzpunkten 83. – Grobkeramik 83. – Grobkeramik mit geglätteter Oberfläche 83.	
Frühmittelalterliche Drehscheibenwaren . . . . .	85
Rauwandige Drehscheibenware 85. – Scheibengedrehte Feinkeramik 87. – Stempelverzierte Feinkeramik 87.	
Handgefertigte nachgedrehte Warenarten . . . . .	89
Nachgedrehte quarzgemagerte Ware 89. – Goldglimmerkeramik 90. – Graphittonkeramik 91. – Rauwandig-sandige Ware 91. – Nachgedrehte grau-schwarze Ware 92.	
Drehscheibenkeramik . . . . .	92
Ältere gelbe Drehscheibenware 92. – Helle Drehscheibenware 92. – Graue Drehscheibenware 93. – Schwarzhafnerware 93. – Helle Irdenware 94. – Obernzeller Ware 94. – Glasierte Irdenware 94. – Steinzeug 94.	
Weitere Funde aus Ton . . . . .	95
Spinnwirtel . . . . .	95
Webgewichte . . . . .	96
Funde aus Zieglerton . . . . .	96
Sonstiges . . . . .	97
Die mittelalterlichen und neuzeitlichen Münzen . . . . .	98
Funde aus Glas . . . . .	100
Glasgefäße aus völkerwanderungszeitlichen Schichten . . . . .	100
Glasgefäße aus karolingischen Schichten . . . . .	101
Glasgefäße aus ottonischen und romanischen Schichten . . . . .	102
Glasgefäße aus gotischen und neuzeitlichen Schichten . . . . .	102
Perlen . . . . .	103
Sonstige Glasfunde . . . . .	105
Stäbchen 105. – Spielstein 105. – Ring 105.	
Metallfunde . . . . .	106
Trachtzubehör und Schmuck . . . . .	106
Gürtelschnallen 106. – Gewandhaken 106. – Miederringe 106. – Knopf 106. – Gleicharmige Bügelfibel 107. – Kopfschmuckringe 107. – Armreif 108. – Fingerringe 108. – Schmucknadeln 108.	

Waffen . . . . .	109
Pfeilspitzen 109. – Trittdorne 109. – Messer/Klingen 110.	
Bronzegefäße und -geräte . . . . .	110
Gefäße 110. – Geräte 110. – Nähnadeln 111. – Stecknadeln 111.	
Funde aus Eisen . . . . .	111
Geräte 112. – Schlüssel 112.	
Sonstige Metallfunde . . . . .	112
Ringe/Bügel 112. – Nägel 113.	
Grabauthentik der Herzogin Judith . . . . .	113
Neuzeitliche Grabfunde . . . . .	114
Funde aus Knochen . . . . .	115
Kämme . . . . . 115	
Nadeln/Pfrieme . . . . . 117	
Sonstige Knochenartefakte . . . . . 117	
Baustoffe . . . . .	118
Werksteine . . . . . 118	
Ziegel . . . . . 118	
Wandputz . . . . . 119	
Stuck . . . . . 120	
Hüttenlehm . . . . . 120	
Fensterglas . . . . . 121	
Fußbodenbeläge . . . . . 121	
ARCHÄOLOGISCH-HISTORISCHE AUSWERTUNG . . . . .	122
Die Völkerwanderungs- und Merowingerzeit – Leben in Ruinen . . . . . 122	
Die späte Merowingerzeit – Der erste Kirchenbau . . . . . 124	
Die Karolingerzeit – Entwicklung von der Pfalzkapelle zur Stiftskirche . . . . . 126	
Der spätmerowingisch-karolingische Friedhof ( <i>unter Mitarbeit von Arno Rettner</i> ) . . . . . 126	
Die ottonische Zeit – Die Basilika Heinrichs I., eine herzogliche Familienmemoria . . . . . 127	
Die romanische Zeit mit Kirchenneubau – Umgestaltungen in Gotik und Neuzeit . . . . . 128	
Anmerkungen zu den computeranimierten Rekonstruktionen im document niedermünster . . . . . 129	
ZUSAMMENFASSUNG . . . . .	134
SUMMARY . . . . .	137

KATALOG . . . . .	141
A. Kleinfunde . . . . .	144
B. Mittelalterliche Werksteine . . . . .	218
C. Liste nachrömischer Fundkomplexe ohne eindeutige Befundzuweisung . . . . .	233
D. Liste sicher römischer und vorgeschichtlicher Fundkomplexe . . . . .	237
LITERATUR . . . . .	245
ABBILDUNGSNACHWEIS . . . . .	251
TAFELN 1–112	

## Band 2

### BEITRÄGE

*Peter Turek und Stefan Achternkamp*

Stuckfragmente aus dem Regensburger Niedermünster

Dokumentation der Befundbeobachtungen . . . . . 257

*Anna Skriver*

Die frühmittelalterlichen Wandmalereifragmente im Niedermünster . . . . . 309

*Tracy Niepold*

Die Textilfunde . . . . . 425

*Sascha Heckmann*

Ein Panzerfragment aus Regensburg . . . . . 455