

# **Inhalt**

<b>1. Politik mit Augenmaß</b>	<b>9</b>
<b>2. Angela Merkels Ästhetik des Augenmaßes</b>	<b>15</b>
<b>3. Das Augenmaß als Metapher, Körpertechnik und epistemische Praxis</b>	<b>25</b>
<b>4. Präzise Ungenauigkeit: Das Augenmaß um 1800</b>	<b>35</b>
Bettine von Arnims Stickvermögen	35
Sulzers Ästhetik und die Genialität des Augenmaßes	40
Rousseau und Kant: Von Austern, Läuferten und der Aufklärung im Augenmaß	46
Noch einmal Rousseau: Landvermessung und Doggen-Sprung	54
<b>5. Carl von Clausewitz und das militärische Augenmaß</b>	<b>57</b>
Pirscher: Militärische Aufschreibesysteme	57
Carl von Clausewitz: Situationistische Höchststrisikoentscheidung	62

<b>6. Max Weber: Augenmaß als Reflexionsmedium</b>	<b>75</b>
<b>7. Ortsbesuch und Entscheidungs- inszenierung: Die Gegenwart des Augenmaßes</b>	<b>91</b>
<b>Anmerkungen</b>	<b>103</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>113</b>
<b>Abbildungsnachweis</b>	<b>122</b>