

# Inhalt

10 Vorwort

## Die Deutsche Künstlersteinzeichnung 1896 – 1918

14 **Die Deutsche Künstlersteinzeichnung  
Eine Annäherung**

19 **Die Drucktechnik  
Der Weg zur künstlerischen Farblithografie**

26 **Die Künstlersteinzeichnung  
und ihre Verlage**

26 **Der Karlsruher Künstlerbund  
und die Leipziger Verlage B. G. Teubner  
und R. Voigtländer**

39 **Die Verlagslandschaft jenseits  
der Marktführer**

39 Breitkopf & Härtel, Leipzig

41 Berliner Verlage: Fischer & Franke,  
Deutscher Verlag, Franz Schneider

47 Süddeutsche Verlage: Hubert Köhler,  
Emil Hochdanz

51 Österreich und Schweiz: Gesellschaft  
für vervielfältigende Kunst, Rascher

55 Exkurs: Merfeld & Donner, Leipzig

59 **Diversifizierung der Künstler-  
steinzeichnung**

59 **Das künstlerische Schulwandbild**

70 **Mappenwerke, Künstlerpostkarten,  
Kalender, Kaufmannsbilder**

92 **Künstlerbilderbücher und  
Buchillustration**

98 **Sozialformationen**

98 **Sezessionen, Künstlerbünde  
und Künstlerkolonien**

116 **»Malweiber«: Frauen und  
die künstlerische Farblithografie**

128 **Diskurse, Motive und Stile**

128 **Kunstgewerbe- und Kunst-  
erziehungsbewegung**

133 **Heimatschutz und Heimatstil**

158 **Stilpluralismus: Deutsche Traditionen  
und internationale Einflüsse**

180 **Das Ende: Patriotik und nationalistische  
Aufladung im Ersten Weltkrieg**

# Biogramme und Verzeichnisse

200	<b>Biogramme der Künstlerinnen und Künstler</b>	359	Künstlerbund Karlsruhe, Karlsruhe
352	<b>Verzeichnis der Künstlersteinzeichnungen und ihrer Verlage</b>	372	Kunstanstalten May, Dresden
352	<b>Einzelblattdrucke</b>	373	C. C. Meinholt & Söhne, Dresden
352	Breitkopf & Härtel, Leipzig	373	Merfeld & Donner, Leipzig
352	Deutscher Verlag, Berlin	374	Ludwig Möller, Lübeck
353	Fischer & Franke, Berlin/Düsseldorf	374	Rascher & Cie., Zürich
355	A. W. Franke's Verlag, Stuttgart	375	Rudolf Schick, Leipzig
355	Gesellschaft für christliche Kunst, München	375	Franz Schneider, Berlin
355	Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, Wien	375	B. G. Teubner, Leipzig
356	Grauert & Zink, Berlin	379	R. Voigtländer, Leipzig
356	A. Haase, Prag	388	Otto Wachsmuth, Leipzig
356	Ferdinand Hirt, Breslau	388	Georg Westermann, Braunschweig
357	Emil Hochdanz, Stuttgart	388	<b>Mappenwerke</b>
357	Hof- und Staatsdruckerei, Wien	394	<b>Quellen- und Literaturverzeichnis</b>
357	Richard Keutel. Verlag für Volkskunst und Volksbildung, Stuttgart	394	<b>Ungedruckte Quellen</b>
357	Klimsch's Druckerei J. Maubach & Co., Frankfurt a. M.	394	<b>Gedruckte Quellen und Literatur</b>
358	Hubert Köhler, München	411	<b>Internetadressen</b>
		416	<b>Ortsregister</b>
		426	<b>Personenregister</b>
		440	<b>Impressum</b>

## Anhang