

# INHALT

## Vorwort 6

Claudia Höhl

## Die Große Goldene Madonna 8 Verwandlungen

Klaus Gereon Beuckers

## Bernwards Marienbilder 30

Jörg Bölling

## Die Marienliturgie im Hildesheimer Dom 50

Katharina Schüppel

## Ko-Präsenzen 68

Mittelalterliche Madonnenskulpturen mit  
metallenen Oberflächen in performativen Kontexten

Andrea Wegener

## Die Goldene Madonna im Essener Dom 82

Holger Kempgens

## Die Paderborner Imad-Madonna 94

## Katalog 118

## Anhang 208