

# INHALT

|  |                     |
|--|---------------------|
| Vorwort .....  | 7                   |
| »Ich bin gebor'n!« – <i>Charlottes erste Schritte in die Welt</i> .....  | 9                   |
| »Ich wollte nicht, dass du leidest so wie ich gelitten hatte« –<br><i>Charlottes Kindheit fehlen Emotionen</i> .....   | 13                  |
| »Wenn es keine Visionen gibt« – <i>Charlottes eigene Welt</i> .....  | 19                  |
| Ihre Erinnerungen .....  | 24                  |
| »Das ist es!« – <i>Charlottes Weg wird klarer</i> .....  | 36                  |
| »So glücklich wie eine Muschel« – <i>Charlotte ist endlich frei</i> ....   | 45                  |
| »Ich hätte lieber jede Woche ein Kind geboren als so zu<br>leiden« – <i>Charlotte versinkt in Depressionen</i> .....   | 54                  |
| »Die Tage ihrer Reise waren gezählt« – <i>Charlotte erkundet</i> .....   | den Westen ..... 60 |
| »Der Existenzkampf ist nur mein Kampf« – <i>Charlotte steht</i><br><i>auf eigenen Füßen</i> .....  | 67                  |
| »Davor gab es keine Garantie für ernsthafte Arbeit« –<br><i>Charlotte erobert den Westen</i> .....   | 74                  |
| »Eine Stimme, klar, lockend, dennoch plaudernd« –<br><i>Charlottes erster öffentlicher Auftritt</i> .....  | 81                  |
| »Die richtige und vernünftige Kleidung« –<br><i>Charlottes erste Erfolge</i> .....   | 84                  |
| »Es scheint uns, dass hier ein Genie aufgestanden ist« –<br><i>Charlottes Karriere als Rednerin</i> .....  | 89                  |
| »Soziale Evolution ist so natürlich wie jede andere Form« –<br><i>Charlotte macht aus Ideen Theorien</i> .....   | 93                  |
| »Bringt das Kind dazu, aufzupassen« – <i>Charlotte als Mutter</i> ....   | 95                  |
| »Ist das Freundschaft!« – <i>Charlotte liebt eine Frau</i> .....   | 103                 |
| »Irgendein Gericht, dessen Urteil er zu spüren bekommt« –<br><i>Charlotte und die Presse</i> .....   | 109                 |
| »Manchmal denke ich, es sind ganz viele Frauen hinter der<br>Tapete« – <i>Charlottes literarische Verarbeitung ihrer</i><br><i>postpartalen Depression</i> ..... | 113                 |
| Bei Dr. Clair .....  | 117                 |
| »Frauen haben den gleichen Anspruch auf das Wahlrecht<br>wie die Männer« – <i>Charlotte kämpft</i> .....   | 130                 |

|  |         |
|--|---------|
| Eine unnatürliche Mutter .....   | 139     |
| »Wir sind hier; a) um zu leben, b) um Leben zu vermehren,<br>c) um das Leben zu verbessern« –            |         |
| <i>Charlotte entwickelt ihre wichtigsten Thesen</i> .....  | 146     |
| »Die Frau ist das Menschengeschlecht« –  |         |
| <i>Charlotte wird feministisch</i> .....   | 154     |
| »Er war ziemlich bläulich – gewissermaßen.« –  |         |
| <i>Charlotte besucht die Alte Welt</i> .....   | 163     |
| »Eine sehr vergnügte und anregende Diskussion« –   |         |
| <i>Charlotte geht wieder auf Reisen</i> .....  | 177     |
| »Die größte und radikalste Folge der wirtschaftlichen<br>Unabhängigkeit von Frauen« –                    |         |
| <i>Charlotte etabliert sich als Philosophin</i> .....  | 187     |
| »Sie überall geben« – <i>Charlotte geht wieder auf Reisen</i> .....                                      | 197     |
| »Der beste Dienst am Kind« –   |         |
| <i>Charlotte entwickelt ihre Sozialphilosophie</i> .....   | 209     |
| »Das Heim ist eine dauerhafte Institution in der<br>Gesellschaft« – <i>Charlotte wird sesshaft</i> ..... | 213     |
| »Ein großes Aber, aber ein leichtes Problem« –   |         |
| <i>Charlottes Lebenswerk</i> .....   | 219     |
| »Mit dem Wissen, das ich heute habe« –   |         |
| <i>Charlottes Theorien sind für alle</i> .....   | 234     |
| »Wir sind die Gesellschaft« –  |         |
| <i>Charlottes Traum von der Zukunft</i> .....  | 237     |
| »Sieben Jahre Arbeit beendet« –  |         |
| <i>Charlotte stellt den Forerunner ein</i> .....   | 248     |
| »Frauen, nichts als Frauen« –  |         |
| <i>Charlotte reist erneut nach Europa</i> .....  | 251     |
| »Eine Religion ist der stärkste kulturelle Einfluss« –   |         |
| <i>Charlotte macht sich an ihre letzte große Aufgabe</i> .....   | 259     |
| »Ich habe das Chloroform dem Krebs vorgezogen« –   |         |
| <i>Charlotte beendet ihre Arbeit</i> .....   | 263     |
| <br>Anmerkungen .....  | <br>265 |
| Literatur .....  | 271     |