

- 005 **Der Readymade-Impuls und seine Narrative**
Rolf Bier

Der Wal
Julia Schmid

- 029 **It CHOSE him – Duchamp und das Aktionsprogramm des Urinals**
Nicola Lepp
- 041 **Die Unmöglichkeit der Möglichkeit. Serge Stauffers künstlerische Forschung zu Marcel Duchamps Gemälde »Tu m'«**
Susanne M.I. Kaufmann

Mögliche Bedeutungen der Wörter »tu m'« im berühmten Gemälde TU M' von Marcel Duchamp
Serge Stauffer

- 065 **100 Jahre Fountain – 100 Jahre in der philosophischen Problemzone**
Daniel Martin Feige
- 073 **Ist das D (auch) größer als das B? Zwei Mal Marcel Broodthaers vs. Duchamp**
Michal B. Ron

Ländergrenzen
Hlynur Hallsson

- 103 **Medizinkoffer der Kunst und des Lebens. Ein spekulatives Gespräch zu Marcel Duchamp**
Werner Reiterer & Rolf Bier

Ausstellungsdokumentation
Berlin, Stuttgart, Hannover

- 213 **Keine Dinge mehr, letzte Worte, der Lesende am Grab. Zum letzten Werk von Marcel Duchamp**
Rolf Bier
- 223 **Biografien**

Stellvertreter
Christoph Brecht

- 003 **Inhaltsverzeichnis**