

Inhalt

Hauptteil

Einleitung	9
1 Zur Planung des Dornacher Geländes ab März 1913	17
2 Ungebaute Nebenbauten	43
3 Das Atelier für die farbigen Goetheanum-Glasfenster, sogenanntes Glashaus (1914)	49
4 Das Kessel- oder Heizhaus (1914)	65
5 Das «Haus Duldeck» für die Familie Grosheintz (1915).	97
6 Von der Westallee bis zum Felsliplateau: Die Umgebung des Hauses Duldeck	147
7 Das Wohnhaus für Elisabeth Vreede (1919)	159
8 Das Wohn- und Atelierhaus für Louise van Blommestein (1919)	169
9 Drei Wohnhäuser für Mitarbeiter, sogenannte Eurythmiehäuser (1920)	177
10 Das Atelier- und Wohnhaus für Jacques de Jaager (1921)	199
11 Eine Transformatorenstation am Oberen Zielweg (1921)	213
12 Das Stuttgarter Eurythmeum und das zugehörige Internat (1923)	223
13 Haus Brodbeck: Altbau und Anbau (1924)	233
14 Das Magazin für den Philosophisch-Anthroposophischen Verlag (1924)	265

15 Eine Wohnbaracke für Ita Wegman (1924)	273
16 Das Haus für Max und Ina Schuurman (1924)	283
Werkverzeichnis	300

Anhang

Namenregister	310
Verzeichnis der zitierten Bände der Rudolf Steiner	
Gesamtausgabe (GA)	311
Abbildungsnachweis	312