

Klaus Albrecht Schröder	
<b>VORWORT UND DANK</b>	7
Elisabeth Dutz	
<b>ALFRED KUBIN. DIE ÄSTHETIK DES BÖSEN</b>	10
Natalie Lettner	
<b>VON MONSTERFRAUEN BIS ZUR TOXISCHEN MÄNNLICHKEIT. ALFRED KUBINS IKONOGRAPHIE DES BÖSEN</b>	22
Brigitte Holzinger	
<b>VON TRÄUMEN UND ALBTRÄUMEN – EIN TOR ZUR »ANDEREN SEITE« BEI ALFRED KUBIN?</b>	36
<b>VON GEBURT AN DEM TODE GEWEIHT</b>	52
<b>FRAUEN UND SEXUALITÄT</b>	64
<b>ENTFREMUNG VON NATUR UND URSPRUNG</b>	88
<b>ALBTRÄUME DER FINSTERNIS</b>	102
<b>UNGETIER DES SCHRECKENS</b>	120
<b>GROTESKEN UND MONSTROSITÄTEN</b>	140
<b>DIE QUALEN DER FOLTER</b>	148
<b>VERDERBEN UND NIEDERGANG</b>	162
<b>TOD UND TEUFEL</b>	186
Katalog	217
Literatur	222
Biografie (Laura Luzianovich)	224
Kurzbiografien der Autorinnen, Bildnachweis	230
Impressum	231