

Inhalt

Vorwort	7
Karina Pauls	
Skulptur und Prozesse im Material	9
Karina Pauls	
Beispiel aus der Lehrpraxis: Keramik + X	37
Thomas Musehold	
3D-Druck als bildhauerisches Verfahren für den Kunstunterricht?	
Eine Übersicht.....	53
3D-Druck in Kunst und Lehre –	
Thomas Musehold und Karina Pauls im Gespräch	79
Helena Frontzek	
Von Prozessen der Formfindung in der Keramik	89