

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

I. Einleitung

I.1 Leben schreiben – Die Selbstzeugnisse der Karoline Kummerfeld geb. Schulze	11
I.2 Theater und Lebenswelt – Die Familien Schulze und Kummerfeld	31
1. Geburt, Taufe und Herkunft der Eltern (bis 1740)	34
2. Die Familie von Christian und Augustina Sibylla Schulze (1740–1766)	46
3. Die Geschwister von Karoline Kummerfeld	53
4. Die Ehe mit Diedrich Wilhelm Kummerfeld	62
5. Die Familie Kummerfeld	65
6. Familiengeschichte(n)	74
I.3 Die autobiographischen Schriften von 1782/83 und 1793	81
1. Äußere Beschreibung der Handschriften	81
2. Zur Überlieferung und Editionsgeschichte	83
3. Editionsrichtlinien	105
4. Aufbau	108

II. Editionen

II.1 Karoline Kummerfeld geb. Schulze. Die ganze Geschichte meines Lebens. Linz 1782/83 – Hamburger Handschrift (HHS)	113
Textkritische Anmerkungen	585
II.2 Karoline Kummerfeld geb. Schulze. Wahre Geschichte meines theatralischen Lebens. Weimar 1793 – Weimarer Handschrift (WHS) ...	595
Textkritische Anmerkungen	961

III. Anhang

III.1 Beilage zur Hamburger Handschrift: Friedrich August Cropp, Die Familie Kummerfeld betreffend	967
III.2 Vorbemerkung zur Weimarer Handschrift: Memoiren der Karoline Kummerfeld, geborene Schulze	971
III.3 Auszüge aus den Taschenbüchern für die Schaubühne (Theaterkalender – TKR)	972
III.4 Synopse der beiden Handschriften: Aufenthaltsorte und wichtige Ereignisse	978
III.5 Die Teileditionen von Karl von Holtei und Hermann Uhde	985
III.6 Kurzbiographien der von Karoline Kummerfeld erwähnten Schauspielerinnen und Schauspieler	1012
III.7 Quellen- und Literaturverzeichnisse	1058
1. Quellenverzeichnis	1058
2. Verzeichnis der Primärliteratur	1061
3. Verzeichnis der Forschungsliteratur	1063
4. Verzeichnis abgekürzt zitierter Theaterkalender und Nachschlagewerke	1091
5. Verzeichnis weiterer Nachschlagewerke und Datenbanken	1094
III.8 Indices	1098
1. Personenregister	1098
2. Ortsregister	1111
III.9 Verzeichnis der Abbildungen	1114