

Inhalt

Vorwort	8	Arnd Schultheiß	
Andreas Hüneke		Zwei Wege mit gleichem Ziel	48
Über Gil Schlesinger	10	Gerhard Walter	
Klaus Werner		Die Leipziger Jahre	50
Eröffnungsrede 14. März 1980	19	Thomas Günther	
Klaus Werner		Aufbruch in die Helligkeit	54
Gil Schlesinger in der Galerie		Walther Petri	
Arkade	20	Arabischer Zyklus	57
Brigitte Rieger-Jähner		Wolfgang Hilbig	
Diese Verdichtung		Wenn Bilder geheimnisvoll	
von Geschichte...	22	wirken...	61
Brigitte Rieger-Jähner		Eckhard Hollmann	
Gegen Fremdenfeindlichkeit		Flammende Schrift	64
und Hass I–XII	28	Eckhard Hollmann	
Brigitte Rieger-Jähner		Die schwarzen Bilder	71
Bildgewordene Mythen	32	Günter Lichtenstein	
Jutta Penndorf		Gemalte Poesie	75
Es blieb mir eine Spur im Sand	33	Gil Schlesinger	
Jürgen Schweinebraden		Versuchslabor fürs Leben	76
Freiherr von Wichmann-Eichhorn		Hans-Hendrik Grimmling	
Gil Schlesinger – ein Maler wider		Brief an Gil Schlesinger	78
den Strich?	36	Lutz Friedel	
Jürgen Schweinebraden		Brief an Gil Schlesinger	80
Freiherr von Wichmann-Eichhorn		Cornelia Rohne	
Erinnerungen 1956–1980	41	Russische Kirchen –	
Uta Grundmann		ein Lebensthema	82
Narrenkappe und Ziehharmonika –		Cornelia Rohne	
Gebote der Subjektivität	42	Berge Bäume Wasser –	
Henry Schumann		Landschaften der Seele	84
Leitbild Leipzig	43	gedanken zur malerei	
Andreas Kühne		gil schlesingers	86
Zeichen – Wege	44		

Tafelabbildungen 87

Werkverzeichnis 347

Sabine Tauscher

Erläuterungen zum

Werkverzeichnis 348

Werkgruppen:

Anfang Leipzig 350

Leipzig 351

Portraits (Leipzig/München) 357

Selbstportraits

(Leipzig/München) 358

Jüdische Thematik

(Leipzig/München) 359

Russische Kirchen

(Leipzig/München) 361

Kreuzweg 1 (Leipzig) 367

Stilleben (Leipzig/München) 368

Auf ungrundierter Sackleinwand

(Leipzig/München) 369

Collagen (Leipzig/München) 371

München 373

Kreuzwege 2 (München) 390

Mamorbilder 391

Raumstrukturen 393

Mit Asche grundiert 396

Schwarzlicht 397

Odysseus 399

Trompeten 400

Fleurs du Mal 404

Dante und Figuren 406

Landschaften 409

Collagen auf Pappe 415

Verzahnungen 416

Arabische Serie 418

Gegen Fremdenfeindlichkeit
und Hass 420

Tore 421

Brandenburger Tore 423

Schablonenbilder 424

Schwarz-weiß 426

Laubgirlanden 428

Maitreyi 429

Kronleuchter 430

Anhang 433

Biografische Notizen 435

Einzelausstellungen

Auswahl 444

Ausstellungsbeteiligungen

Auswahl 448

Literatur

Auswahl 450

Vita der Autoren 453

Personenregister 456

Impressum 458