

Inhalt

Christa Hämmerle, Ingrid Sharp und Heidrun Zettelbauer  
Editorial . . . . . 9

Beiträge

Angelika Schaser  
Der Erste Weltkrieg in Deutschland und Österreich in frauen- und  
geschlechtergeschichtlicher Perspektive . . . . . 17

Alison S. Fell  
Female War Icons: Visual Representations of Women’s Contribution to the  
First World War in France and Britain in 1914–1918 and 2014–2018 . . . . 35

Fátima Mariano and Helena da Silva  
From Memory to Reality: Remembering the Great War in Portugal and  
Gender Perspectives . . . . . 51

Judit Acsády, Zsolt Mészáros and Máté Zombory  
Reflections on the Gender Aspects of World War One: Commemoration  
Projects and Historiography in Hungary . . . . . 65

Stefania Bartoloni  
Geschlechterspezifische Erinnerungsdiskurse zum Krieg 1915–1918.  
Das Fallbeispiel Italien . . . . . 79

Extra

Benjamin Ziemann  
Ambivalente Männlichkeit. Geschlechterbilder und -praktiken in der  
kaiserlichen Marine am Beispiel von Martin Niemöller . . . . . 91

## Forum

Ingrid Sharp

Gedenken an den Kriegswiderstand 1914/18 in Großbritannien:

Eine geschlechtergeschichtliche Bilanz . . . . . 109

## Im Gespräch

Christa Hämmerle im Gespräch mit Margaret R. Higonnet

“When is change not change?” Gender Relations and the First World War . . 117

## Aus den Archiven

Benno Gammerl

Das Elberskirchen-Hirschfeld-Haus (E2H) – Queeres Kulturhaus in Berlin . . 127

## Aktuelles & Kommentare

Maria Rösslhumer

„Home Sweet Home“? 40 Jahre Frauenhausbewegung in Österreich . . . . . 135

## Rezensionen

Silke Fehleemann

Linda J. Quiney, *This Small Army of Women. Canadian Volunteer Nurses and the First World War*

Cynthia Toman, *Sister of the Great War. The Nurses of the Canadian Army Medical Corps* . . . . . 145

Angelique Leszczawski-Schwerk

Angela K. Smith, *British women of the Eastern Front. War, writing and experience in Serbia and Russia, 1914–20*

Aibe-Marlene Gerdes u. Michael Fischer (Hg.), *Der Krieg und die Frauen. Geschlecht und populäre Literatur im Ersten Weltkrieg* . . . . . 149

Theresa Adamski

Judith Sapor, *Hungarian Women’s Activism in the Wake of the First World War. From Rights to Revanche* . . . . . 153

Maria Fritsche

Digital Humanities Project „GWonline, the Bibliography, Filmography and Webography on Gender, War and the Western World since 1600“ . . . . . 155

Ulrike Krامل

Maria Ågren (Hg.), Making a Living, Making a Difference. Gender and Work  
in Early Modern European Society . . . . . 159

Martina Gugglberger

Kirsten R  ther, Angelika Schaser u. Jacqueline van Gent, Gender and  
Conversion Narratives in the Nineteenth Century. German Mission at Home  
and Abroad . . . . . 162

Li Gerhalter

Johann Bacher, Waltraud Kannonier-Finster u. Meinrad Ziegler (Hg.), Marie  
Jahoda. Lebensgeschichtliche Protokolle der arbeitenden Klassen 1850–1930.  
Dissertation 1932 . . . . . 165

Ingrid Bauer

Bernhard Gotto u. Elke Seefried (Hg.), Männer mit „Makel“. Männlichkeiten  
und gesellschaftlicher Wandel in der frühen Bundesrepublik . . . . . 168

Abstracts . . . . . 173

Anschriften der AutorInnen . . . . . 177