

# Inhalt

Vorwort	04
<b>Das ATD-Konzept</b>	<b>06</b>
ATD-Abkürzungen	08
ATD-Instrumente	10
Body Percussion-Klänge	12
Tipps zur Vermittlung	13
Tabellen-Notation	14
Notation der Spielstücke	15
<b>Kapitel 1: Tisch</b>	<b>16</b>
Aufgewacht! 4	18
Eine kleine Trommelpause	20
Das war toll!	22
Happy Birthday, yeah!	24
Trommelreise	26
Immer locker!	26
Auf los geht's los!	28
So, das war's!	28
Tschüss, auf Wiederseh'n!	30
Rhythmus bei jedem Wetter	32
Du, ich und der Tisch!	34
Wir sind spitzenklasse!	34
Trommelregeln	36
<b>Kapitel 2: Stuhl</b>	<b>38</b>
Auf die Plätze wie der Blitz!	40
Stuhl-Echorhythmen	42
Stuhl-Rhythmen	46
Mein Platz, dein Platz	48
Neun, zehn, weitergeh'n!	50
Diese Stunde fängt gut an!	52

<b>Kapitel 3: Chopsticks</b>	<b>54</b>
Kuh sagt muh!	56
Trommeln ist der Hit!	58
Ich bin klasse, wie ich bin!	60
DIY-Rhythmen	62
Wu Wa!	66
Buch, Heft, Lineal	68
Kein Schlaflied!	70
 <b>Kapitel 4: Klapper, Rassel, Dosen</b>	 <b>72</b>
Ein Krokodil	74
Sonntag! Ruhetag!	76
Wir sind eine Rasselbande!	78
Meine Rassel, die muss wandern!	80
Nine, ten – once again!	80
Bum Klack-Rhythmen	82
Dosenschlagzeug	86
Alle 4!	88
Alles ist zum Trommeln da!	92
Tipps für Aufführungen	95
 <b>Kapitel 5: Eimer und Flaschen</b>	 <b>96</b>
Ich kann trommeln!	98
Das ist ein Trommeleimer!	100
Wir sind das A-Team!	102
Kommt, wir fangen an!	104
Hallo du!	106
Groß, klein	108
Wir sammeln Plastikflaschen!	108
Ist da einer unterm Eimer?	110
 Die Autoren	 112
Inhalt DVD	114