

Inhalt

Zusammenfassung	5
1. Einleitung und Forschungsstand	7
2. Methode.....	11
2.1 Auswahl des Analysematerials	11
2.2 Codebuch.....	12
3. Ergebnisse	15
3.1 Medientypen und Anzahl der beteiligten Akteure	15
3.2 In den datenjournalistischen Projekten behandelte Themen	18
3.3 Erzählerische Mittel und Elemente von Kritik.....	20
3.4 Datentypen und -verarbeitung.....	21
3.5 Verwendete Formen der Visualisierung.....	27
3.6 Interaktive Funktionen	30
4. Zusammenfassung und Fazit.....	32
Literatur	37